logos

PAROLE DAL MEDITERRANEO



24-27 SETTEMBRE 2026

Villa Filippina, Palermo

BPER:



Sul palco, dove può iniziare molto più di uno spettacolo.

La cultura avvicina le persone, accende domande e crea legami. Per questo BPER sostiene eventi e progetti che la rendono più accessibile, viva e condivisa.
Perché ogni esperienza culturale può farci sentire parte di qualcosa di più grande.

group.bper.it

BPER Banca.
Dove tutto può iniziare.

logos
PAROLE DAL MEDITERRANEO

Logos – Parole dal Mediterraneo è un festival culturale multidisciplinare, nato a Palermo dall'incontro tra Kalós Edizioni e il Parco di Villa Filippina.

Il festival sceglie Palermo, porta del Mediterraneo, come punto di partenza. Una città di attraversamenti, contrasti, memorie e futuro, capace di tenere insieme radicamento territoriale e apertura al mondo.

Logos vuole diventare un laboratorio permanente di contaminazioni, un luogo in cui la parola non resta ferma ma si muove: tra discipline, generazioni, comunità, sponde e visioni diverse.

Presidente di Logos Associazione Culturale ETS e Cofondatore del Festival
Christian Guzzardi

Direttrice artistica
Nadia Terranova

Editore di Kalós e Cofondatore del Festival
Giovanni Lo Giudice

Presidente di Urania e Cofondatore del Festival
Marcello Barrale

Coordinamento e organizzazione
Alice Di Liberti

Assistente di direzione
Flavia Salvati

Segreteria organizzativa
Danilo Lo Piccolo

Direttore editoriale Kalós e Responsabile delle relazioni con gli editori
Antonio Sunseri

Progettazione logo e grafiche
Flavia Filpi

Segreteria organizzativa
Gaia Miceli

Viaggi e ospitalità
Ivana Piccitto

Logistica e coordinamento allestimenti
Marcello Barrale e Lisa Lidia Cosentino

Relazioni con gli editori
Giorgia Teresi

Ufficio stampa Tandem
Francesca Comandini e Iolanda Marsilio

Volontari
Vivere Lettere
Liceo scientifico "A. Einstein" Palermo

Service audio-video palchi Parco Villa Filippina
Massimo Torcivia

Service aggiuntivo
Marco Cardinale

Parentesi Letteraria
Salvatore Lo Giudice
Chiara Boncimino

Artwork
Cu avi lingua passa u mari,
Francesca Sacco, 2026.

www.logosfestival.it
info@logosfestival.it

Dopo circa un anno di lavoro arriva finalmente la prima edizione di Logos.

Quello che troverete non è solo il programma di un evento, ma il primo passo di una nuova avventura. Sappiamo già che non sarà un festival perfetto: è un progetto destinato a evolversi, a crescere e ad accogliere nuove idee.

Logos nasce dall'incontro tra me, Giovanni Lo Giudice, editore di Kalós, e Marcello Barrale, anima del Parco Villa Filippina. A noi si è unita Nadia Terranova, direttrice artistica dalla competenza infinita, dall'entusiasmo incontenibile e dall'appassionato candore.

Ma Logos nasce soprattutto dal lavoro di tutte le persone che in questi mesi hanno curato ogni grande e piccola cosa necessaria a far funzionare un festival. Perché un festival, prima ancora che di appuntamenti, è fatto di persone e relazioni.

Da qui nasce anche l'idea di Logos come piattaforma di partecipazione, aperta alle idee degli altri. Molti appuntamenti sono nati così, per contaminazione e per la gioia di realizzare qualcosa insieme. Non per caso, ma per metodo.

Al centro c'è il Mediterraneo. Alexander Pope scriveva che «i mari non fanno che unire le terre che dividono». Abbiamo deciso di prendere queste parole alla lettera: guardare al nostro mare come luogo di storie, lingue e culture diverse, di incontro e accoglienza, come spazio di relazione e non come confine.



Voglio infine ricordare Piero Melati, giornalista de «la Repubblica» e de «L'Ora», che aveva partecipato ai primi lavori di Logos, e Nicola Bravo, tra i primi a credere nel Parco Villa Filippina come hub culturale e al quale abbiamo intitolato, insieme all'Accademia di Belle Arti, un premio per chi studia arte a Palermo.

Non sappiamo ancora cosa diventerà Logos. Sappiamo però da dove vogliamo cominciare.

Buon Logos a tutte e a tutti. Che possa essere, oltre che un festival, una vera festa.

Christian Guzzardi
Presidente, Logos
Associazione Culturale ETS

Immaginiamo il programma di Logos come un'antica pianta della macchia mediterranea: *un albero magico e ancestrale* intorno a cui tutti si sentono parte di un paesaggio e di una comunità.

Alle *radici* la sezione #pelagos, incontri sulla Sicilia e sul nostro mare da sempre crocevia di culture e oggi drammaticamente legato alla cronaca; #gliantenatidelfuturo, le genealogie letterarie: scrittori, studiosi e critici omaggiano i grandi romanzi della letteratura; #lescrittricielastoria, con la presenza delle scrittrici che in questi anni stanno reinventando il romanzo storico.

All'altezza del *fusto*, il presente: #logoscinema, #logosteatro, #logosmusica, concerti, spettacoli teatrali, proiezioni di film e cortometraggi accompagnati da incontri con i più importanti protagonisti della scena contemporanea; la ricca divulgazione di #logosscienza con focus sull'astronomia e non solo; gli show-cooking e gli approfondimenti enogastronomici di #cucinedalmediterraneo per assaporare la ricchezza e la varietà del mare nostrum.

Ed ecco la *chioma*, che sparge petali e foglie come un soffione e tocca il cielo, il futuro: la #letteraturacontemporanea su cui scommettiamo; gli #sguardisulmondo per


PH: Chiara Pasqualini

costruire un mondo migliore e tenere viva la coscienza su guerre e genocidi, sull'ambiente, sul femminismo, sulle questioni etiche poste dal mondo digitale; #logoskids, a cura della libreria Dudi, con gli incontri dedicati all'infanzia e adolescenza cioè ai lettori e cittadini di domani.

Infine, ai piedi dell'albero di Logos, una donna: una strega o una narratrice, forse entrambe le cose. "Le mani di chi scrive" è un progetto di Angie Soleluna che ci accompagnerà per tutta la durata del festival: non una lettura predittiva ma un racconto dal vivo rivolto a tutti gli ospiti che mette in dialogo mani, identità e creatività.

Nadia Terranova
Direttrice artistica,
Logos – Parole dal Mediterraneo



TENUTE ORESTIADI
GIBELLINA

logos
PAROLE DAL
MEDITERRANEO

TENUTE ORESTIADI — OFFICIAL WINE

DAL 24 AL 27 SETTEMBRE 2026
VILLA FILIPPINA — PALERMO

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE 2026

Tutto il giorno | Spazio Vito D'Anna

MOSTRA "SICILIA, COLLAGE LETTERARIO DELL'ISOLA" DI FRANCESCA SACCO

17:00 | Spazio Vito D'Anna

LIBRI E MAESTRE A SCIENZE DELLE MERENDINE. UNA LEZIONE NUMERO ZERO DI LETTERATURA PER L'INFANZIA

Sulla cosiddetta letteratura per l'infanzia gravano diversi impliciti irrisolti. Possiamo usarla? Per farne cosa? In università si studia (quasi) solo nei corsi pedagogici. La pedagogia reagisce con la letteratura in modi diversi: ad esempio può fare da narcotico, per attutire la percezione dei paradossi dell'infanzia, della scuola e del mondo, oppure da lente, per guardarli meglio. Quale formula prevale quando ne parliamo fra insegnanti? E cosa succede se allarghiamo il campo? Da queste domande, parte a Logos il corso di Letteratura per l'infanzia 2026-27 dell'università LUMSA.

A cura di Vincenzo Schirripa con Gaia Colombo, Davide Schirò, Maura Tripi.

17:00 | Area Kids

COME HO SALVATO LA VITA A EINSTEIN

Il Gruppo di Lettura di Dudi incontra Cornelia Franz, autrice di *Come ho salvato la vita a Einstein* (Iperborea).

Per bambini e bambine da 8 anni in su. In collaborazione con Goethe Institut Mailand.

Conduce Francesca Mignemi.

#KIDS

17:00 | Area Skoda/Auto System

LA VITA GIOVANE

Chi siamo prima di diventare noi stessi? Voce tra le più apprezzate del panorama contemporaneo emergente, Mattia Insolia presenta il suo ultimo premiato romanzo *La vita giovane* (Mondadori).

In dialogo con Gioacchino De Chirico.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

17:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

DIARIO DALLO STRETTO

Il ponte sullo Stretto: tutti ne parlano, ma come sta vivendo questi anni chi a quel territorio appartiene? Lelio Bonaccorso, artista messinese di fama internazionale, si racconta tra quotidianità e militanza. *Il ponte. Diario dallo Stretto di Messina* (Feltrinelli) è il suo nuovo lavoro.

In dialogo con Tiziana Martorana e Nadia Terranova.

#PELAGOS

17:00 | Terrazza Logos

LA PALERMO DI PIRANDELLO

A partire da *Io Pirandello uomo del caos* (Rizzoli) di Annamaria Andreoli, Presidente dell'Istituto di Studi Pirandelliani di Roma.

Intervengono Raffaele Bonsignore, Presidente Fondazione per l'Arte e la Cultura "Lauro Chiazzese", e Maria Concetta di Natale, Presidente Fondazione Sicilia.

#PELAGOS

17:00 | Cucine del Mediterraneo

DALLE PAROLE ALLE STELLE. IL PROGETTO "SECONDA STELLA A DESTRA"

L'Istituto Nazionale di Astrofisica avvicina il pubblico all'astronomia attraverso un progetto che la intreccia ad arte, turismo e territorio. L'esplorazione del cielo in un viaggio in città tra luoghi, storie e persone, raccontato con un linguaggio accessibile e allo stesso tempo rigoroso.

A cura di Laura Daricello con Caterina Boccato, Giangiacomo Gandolfi (INAF) e Chiara Di Benedetto (Studio Bleu).

#LOGOSSCIENZA

17:00 | Area Lumsa

ESSERE NAUFRAGHI NELLA GRECIA ANTICA

Quali categorie umane nell'antichità rischiavano il naufragio e la morte in mare? Come venivano nominati e rappresentati i naufraghi? Qual era la loro condizione da vivi e a quale destino andavano incontro?

Presentazione del libro *Deriva, soccorso e abbandono. Essere naufraghi nella Grecia antica* di Giorgio Belli dell'Isca (Palermo University Press).

In dialogo con Mariella Rinaudo.

#PELAGOS

17:45 | Palco Regione Siciliana - Main stage

CERIMONIA DI APERTURA

Nadia Terranova, Christian Guzzardi, Giovanni Lo Giudice e Marcello Barrale aprono la prima edizione di *LOGOS - Parole dal Mediterraneo.*

A seguire saluti istituzionali.

18:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

LA SICILIA E IL MARE NOSTRUM COME PONTE TRA TRE CONTINENTI

Interventi di: Valentina Chinnici, Marianna Caronia, Roberta Schillaci, Mari D'Agostino, Nesma Elsakaan, Giorgio Scichilone. A cura della Biblioteca dell'Assemblea Regionale Siciliana.

Modera Francesco Lepore.

#PELAGOS

18:00 | Area Kids

COME NASCE UNA RIVISTA

Nilsson. Come nasce una rivista per bambini e bambine? – laboratorio grafico, tipografico e creativo per scoprire il nuovo libro-rivista di Iperborea, a cura di Cristina Marasti.

Dai 6 agli 11 anni.

#KIDS

18:00 | Area Skoda/Auto System

PERCHÉ IL CANONE IGNORA LE SCRITTRICI?

«Le scrittrici non ci sono state», «non erano abbastanza brave», «non si studiano perché non c'è tempo»... Il saggio *L'ha scritto lei, ma... Perché a scuola non si studiano le autrici* di Johnny L. Bertolio (Edizioni Tlon) mostra con chiarezza come alle donne venga messo ogni ostacolo possibile nella formazione del canone letterario.

In dialogo con Nadia Terranova e Ivana Baiunco.

#SGUARDISULMONDO

18:00 | Area Lumsa

DISTANZA DI SICUREZZA

Tra Italia e Portogallo, un romanzo intenso e visionario su cosa resta dell'amore alla fine di un matrimonio, firmato da una delle grandi maestre della letteratura italiana. Romana Petri presenta *Distanza di sicurezza* (Neri Pozza).
In dialogo con Giovanna Di Marco.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

18:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

APPUNTI DI RESISTENZA CIVILE

Intrecciando memoria personale e impegno civile, Francesco Petruzzella descrive la nascita di una coscienza collettiva capace di reagire, ripercorrendo gli anni più bui delle stragi mafiose. Un libro che invita a trasformare l'indignazione in coraggio, responsabilità e azione. Presentazione del libro *Appunti di resistenza civile. La mafia, gli omicidi politici, le stragi: il filo nero che lega le più oscure storie criminali d'Italia* di Francesco Petruzzella (Navarra Editore).
In dialogo con Roberto Scarpinato.

#SGUARDISULMONDO

18:00 | Terrazza Logos

STORIE DA GAZA

Guerra, morte, sopravvivenza: otto storie vere raccolte da Emergency e illustrate da otto disegnatori diversi. Un libro necessario per tenere alta l'attenzione sul conflitto, un libro che parla ai nostri cuori e interroga le nostre coscienze.

Presentazione dell'antologia a fumetti *Un diavolo muto. Storie da Gaza* di Marco Rizzo (Tunué). In dialogo con Evelina Santangelo e Lelio Bonaccorso.

#SGUARDISULMONDO

18:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

STORIA DELLA TARGA FLORIO

Non solo una corsa di automobili che ha visto sfilare, per tre quarti del secolo scorso, i più grandi campioni di ogni tempo. La Targa Florio era un rito, un teatro magnifico dove ogni anno si sfidavano prodigi dell'ingegneria chiamati alla conquista di un alloro che valeva molto più dei punti assegnati per il campionato mondiale dei costruttori di vetture sport e prototipo. Presentazione del libro *Storia della Targa Florio. Una corsa romantica* di Salvatore Requirez (40due edizioni).
In dialogo con Tommaso Romano e Danilo Maniscalco.
Modera Cristina Arcuri.

#PELAGOS

18:00 | Spazio Vito D'Anna

LA CULTURA DISARMA LA MAFIA

Presentazione dei primi titoli della collana *I Pizzini della NoMafia*, a cura di Di Girolamo Editore.
Ricordati di ricordare di Umberto Santino e Andrea Cozzo; *Liberarsi dalla mafia* di Augusto Cavadi; *Mafia e nuove mafie* di Amelia Crisantino; *Chiesa e mafia in Sicilia* di Giorgio Pecorini (Il pozzo di Giacobbe - Di Girolamo).
Intervengono: Piergiorgio Morosini, Umberto Santino, Augusto Cavadi, Andrea Cozzo, Amelia Crisantino e Sylwia Proniewicz.

#SGUARDISULMONDO

18:00 | Cucine del Mediterraneo

COME TI CUNZO L'OLIO

Cooking Show di Pietro Adragna a cura di Premiati Oleifici Barbera.
In dialogo con Andrea Giuseppe Cerra.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

18:30 | Area relax Piumini Danesi

STOP SCROLL. COME SOPRAVVIVERE A SOCIAL, IA E FAKE NEWS

Presentazione del volume di Aldo Mantineo (Kerayles Edizioni).
Dialogano con l'autore Tiziana Tavella, Presidente del Consiglio Regionale Assostampa Sicilia, e Roberto Leone, Vicesegretario Assostampa Sicilia. Evento promosso dal Circolo della Stampa di Assostampa Sicilia.

19:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

CÙNTAMI

Un luminoso road movie mediterraneo: dal teatro dei pupari di Palermo alla casa di Danilo Dolci alla Gela del petrolchimico, alla ricerca di storie antiche per raccontare il presente. Al termine della proiezione del docufilm *Cùntami*, gli ospiti d'eccezione Mimmo Cuticchio (attore), Giovanna

Taviani (regista) e Clarissa Cappellani (direttrice della fotografia e regista) racconteranno il loro lavoro e risponderanno alle curiosità dei presenti.

#PELAGOS

19:00 | Terrazza Logos

IL DOPPIO E L'ETERNO

Artista dall'ampio orizzonte culturale, Giovanna Brogna Sonnino è stata capace di sperimentare con originalità diversi media quali scrittura, fotografia, fototestualità, immagini in movimento, poesia visiva, collage e installazione. Al fine di vagliare le pratiche interartistiche e i differenti campi da lei esplorati dagli anni Settanta a oggi, il volume individua alcuni temi cruciali della sua poetica, che vanno dal sodalizio tra arte, autonarrazione e terapia all'accumulazione seriale e all'archivio, catalizzatore assoluto della sua ricerca. Presentazione del libro *Il doppio e l'eterno. L'archivio di Giovanna Brogna/Sonnino, regista e artista visiva* di Cristina Costanzo (Carocci editore).
In dialogo con Andrea Giuseppe Cerra.

#SGUARDISULMONDO

19:00 | Bar Parentesi Letteraria

READING PARTY E SPEED DATE LETTERARIO

Porta con te il tuo libro e a partire dalle 19:00 circa leggeremo insieme per entrare nell'atmosfera. Dopodiché passeremo alla parte frizzante:
lo speed date letterario!
Verrete accoppiati in maniera casuale e avrete cinque minuti di tempo per raccontarvi la vostra lettura. Scaduti i cinque minuti, avanti il prossimo.
Alla fine vi verrà chiesto di votare il libro che più vi ha incuriosito.
E tutti avrete la possibilità di fare amicizia.
Per partecipare è consigliata la prenotazione con un messaggio WhatsApp allo 0918875146.
Coordina Chiara Boncimino di Parentesi Letteraria.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

LEGGENDO EPRUNO - STORIE DA UN MARE NOSTRUM

Reading dell'antologica di Epruno – editoriale da più di 25 anni, che ha come filo conduttore il Mar Mediterraneo, le migrazioni, le guerre attraverso uno sguardo ironico e paradossale.
Dialogano Renzo Botindari e Mario Caminita.
Letture di Tommaso Gioietta, Fabio Cocchiara e Maurizio Salustri.

#PELAGOS

19:00 | Spazio Vito D'Anna

TALENTI FEMMINILI IN SCENA

Presentazione del libro *Talenti femminili in scena* di Ester Rizzo (Medinova).
Il libro nasce dall'esigenza di mettere in rilievo personalità femminili siciliane che hanno contribuito a migliorare contesti territoriali isolani, na-

zionali e sovranazionali e che sono state ricoperte dall'oblio. Ancora oggi il loro impegno è sottovalutato e le loro "labili tracce" hanno il diritto di essere integrate, divulgate e ricondotte su un cammino storico di dignità e di parità.

Moderano: Maristella Panepinto e Silvana Polizzi.

#LESCRITTRICIELASTORIA

19:00 | Cucine del Mediterraneo

ETNA DA BERE, OTTO VINI IMPERDIBILI

Sarà possibile conoscere alcune delle migliori etichette prodotte sul vulcano, un territorio ormai di fama internazionale.

A cura di Cronache Di Gusto.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

19:00 | Area Skoda/Auto System

LA MEMORIA DEL VENTO

La memoria del vento di Santa Franco (Edizioni Arianna) è il racconto intimo e potente di un'esistenza sospesa tra storia e sentimento. Mentre il mondo intorno a lui cambia, Castrenze lo vive pienamente, ma intimamente rimane ancorato a un ricordo che lo attraversa come un'eco.

In dialogo con Arianna Attinasi.

#PELAGOS

20:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

LA MEZZA

Un viaggio tra parole e musica per scoprire le pagine del nuovo romanzo di Costanza Di Quattro, *La mezza* (La nave di Teseo). La lettura dei brani scelti si intreccia al linguaggio della musica affidato a Mario Incudine, creando un'atmosfera intima e coinvolgente.
In dialogo e musica con Mario Incudine.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

20:00 | Terrazza Logos

LE FORME

Un'isola senza violenza, un passato che non torna, una Storia pronta a ricominciare dall'anno zero: distinguere la realtà dall'allucinazione è solo l'inizio del viaggio. Presentazione del libro *Le forme* di Fabrizio Schepisi (Polidoro).
In dialogo con Diletta Molinelli (Lucia-Libri).

#LETTERATURACONTEMPORANEA

20:00 | Area Lumsa

PALERMO ARCHITETTURA DELLA CITTÀ

Il tema delle trasformazioni urbanistiche e architettoniche della città di Palermo, dall'età altomedievale a quella tardobarocca, con particolare attenzione allo studio dei modelli insediativi e alla valutazione delle norme legislative, con l'intento di indirizzare il lettore a percepire il significato artistico della costruzione urbana e a comprendere, nel disegno del suo impianto, il valore estetico

dello spazio edificato: spazio in costante mutamento nel succedersi dei periodi storici e nel variare del sistema politico. Presentazione del libro *Palermo, architettura della città. Momenti e significati della costruzione urbana tra medioevo ed età moderna* di Aldo Casamento (Edizioni Caracol). In dialogo con Danilo Maniscalco.

#PELAGOS

21:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

TROIS RUPTURES

Trois Ruptures si suddivide in tre quadri che risuonano come i movimenti di un concerto tra gli intrecci di una trama di tradimenti, rivalità e conflitti. Una tragicommedia che guarda nell'abisso dell'indicibile e della solitudine, sondando, tra risate e angoscia, ogni tipo di rottura, di frattura, fino a svelare la vera essenza delle relazioni umane.
Camera Lucida, regia di Franco Reina.
Lei: Maria Sofia Nanfa.
Lui: Elia Cattano.
Durata: 1h15 circa.

#LOGOSTEATRO

21:00 | Terrazza Logos

OSSERVAZIONI ASTRONOMICHE GUIDATE

L'associazione Urania che gestisce il Planetario e l'osservatorio astronomico di Villa Filippina propone per la giornata inaugurale del festival un percorso di osservazioni astronomiche guidate. Con puntatori laser gli operatori del Planetario indicheranno le principali stelle, costellazioni e si potranno osservare con i telescopi il pianeta Saturno e la luna.

#LOGOSSCIENZA

21:30 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

FESTA D'APERTURA LOGOS - PAROLE DAL MEDITERRANEO

DONNE'N'BASS IN CONCERTO

Il trio musicale che fa per 7! Composto da Alessandra Arno (voce e chitarra), Veronica Cimino (voce e violino) e Luca De Lorenzo (voce e basso elettrico).

DJ SET DI ANTONY BREWERTON

Downtempo / pop / elettronica

#LOGOSMUSICA

LUMSA
UNIVERSITÀ

lumsa.it

OFFERTA FORMATIVA | *Palermo*

LAUREE MAGISTRALE A CICLO UNICO

- Giurisprudenza
- Scienze della formazione primaria

LAUREE TRIENNALI

- Comunicazione digitale e marketing
- Economia e commercio
- Scienze del servizio sociale e del non profit
- Scienze dell'educazione

LAUREE MAGISTRALI

- Economia e Management
- Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali
- Digital communication - society, business & culture

Iscriviti all' **OPEN DAY**

Open Day Palermo



VENERDÌ 25 SETTEMBRE 2026

Tutto il giorno | Spazio Vito D'Anna

MOSTRA "SICILIA, COLLAGE LETTERARIO DELL'ISOLA" DI FRANCESCA SACCO

Tutto il giorno | Chirologa

LE MANI DI CHI SCRIVE

La persona dietro i libri: leggere una scrittrice o uno scrittore attraverso le sue mani.

Angie Soleluna, chirologa e storyteller, osserva le mani delle autrici e degli autori ospiti e ne restituisce un breve ritratto narrativo. La forma delle mani, le linee, i gesti e il modo di muoverle diventano una diversa porta d'ingresso alla persona che sta dietro ai libri: non una lettura predittiva, ma un racconto dal vivo che mette in dialogo mani, identità e scrittura.

10:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

E LA STORIA CONTINUA...

Nadia Terranova incontra gli studenti e le studentesse dell'I.C. Michelangelo Buonarroti con Gisella Vitrano. In occasione del progetto *Strategie educative per l'educazione alla parità di genere* in collaborazione con Piccolo Teatro Patafisico e Le Onde ETS.

#KIDS

10:00 | Area Skoda/Auto System

CONNESSIONI CONSAPEVOLI - "ABBECEDARIO, PER SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO"

Gli studenti incontrano il Presidente Andrea Peria Giaconia e i Commissari Salvatore Li Castri, Aldo Mantineo, Ugo Piazza e Luigi Sarullo. Percorsi di educazione digitale a cura del CORECOM Sicilia.

10:00 | Area Kids

COME HO SALVATO LA VITA A EINSTEIN

Cornelia Franz, autrice di *Come ho salvato la vita a Einstein* (Iperborea), incontra gli studenti e le studentesse del Convitto Nazionale G. Falcone, traduzione in lingua a cura di Cristina Bona.

In collaborazione con Goethe Institut Mailand.

Conduce Francesca Mignemi.

#KIDS

10:00

PASSEGGIATA TRA GLI EDITORI

Passeggiata e laboratorio formativo per la scuola secondaria di primo grado, a cura di Francesca Mignemi.

#KIDS

11:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

ANDREA CAMILLERI

Andrea Camilleri racconta La strada degli Scrittori. Un viaggio tra immagini e parole per scoprire Vigata, Regalpetra, Donnafugata.
In dialogo virtuale con Felice Cavallaro e Salvatore Picone.

#GLIANTENATIDELFUTURO

11:30 | Area Skoda/Auto System

CONNESSIONI CONSAPEVOLI - "PATENTINO DIGITALE, PER SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO"

Gli studenti incontrano il Presidente Andrea Peria Giaconia e i Commissari Salvatore Li Castri, Aldo Mantineo, Ugo Piazza e Luigi Sarullo.
Percorsi di educazione digitale a cura del CORECOM Sicilia.

12:00 | Area Lumsa

ARCHEOLOGIA A DONNAFUGATA

A pochi passi dal Castello di Donnafugata, tra paesaggio incantato e memorie storiche, è possibile incontrare uno dei luoghi più suggestivi del territorio ibleo dove si sono svolte, nel secolo scorso, delle ricerche archeologiche: un piccolo cimitero ipogeico di età bizantina. Presentazione del libro *Archeologia a Donnafugata. L'Ipogeo* di Giovanni Di Stefano e Giuseppe Nuccio Iacono (Le Fate).
In dialogo con Isabella Papiro.

#PELAGOS

12:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

RASSEGNA STAMPA DI «LA REPUBBLICA - PALERMO»

Appuntamento quotidiano con la rassegna stampa: commento delle notizie insieme agli ospiti di LOGOS. A cura della redazione di «la Repubblica – Palermo». Ospite Stefania Auci.
Conducono Emanuele Lauria e Mario Di Caro.

#LAREPUBBLICA

13:00 | Cucine del Mediterraneo

QUI SI FA DA MANGIARE. LA CUCINA DELLE TAVERNE

Gaetano Basile, Sveva Bazan e Roberta Messina dell'Accademia Italiana della Cucina dialogano con gli Chef Vito e Pietro Riccobono del Ristorante Ai Cascinari per riscoprire insieme le ricette storiche delle taverne.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

15:00 | Area Lumsa

IL GATTOPARDO E L'ASTRONOMIA

Gli strumenti astronomici appartenuti al Principe di Salina, Giulio Fabrizio Tomasi di Lampedusa, prota-

gonista del celebre romanzo del nipote Giuseppe Tomasi di Lampedusa, oggi sono conservati presso l'INAF – Osservatorio Astronomico di Palermo, all'interno del Museo della Specola. Insieme ad altri arredi, volumi e documenti d'archivio, questi strumenti furono prestati a Luchino Visconti per le riprese del celebre film *Il Gattopardo*. Ileana Chinnici (INAF) ci conduce così alla scoperta del legame tra scienza, letteratura, cinema, attraverso gli oggetti e le storie che hanno reso eterno il mondo del Gattopardo.

#LOGOSSCIENZA

16:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

DALLE PROFONDITÀ DEL MEDITERRANEO AI CONFINI DELL'UNIVERSO

L'astronomia contemporanea non osserva più l'Universo soltanto attraverso la luce. Accanto alle radiazioni elettromagnetiche, nuovi messaggeri cosmici, come le onde gravitazionali e i neutrini, stanno aprendo prospettive inedite per lo studio dei fenomeni più estremi del cosmo.

I neutrini sono particelle elusive, capaci di attraversare indisturbate enormi quantità di materia e di trasportare informazioni dalle regioni più profonde e remote dell'Universo. Rivelarli richiede strumenti di dimensioni straordinarie: KM3NeT è un grande osservatorio internazionale installato nelle profondità del Mar Mediterraneo nei pressi delle coste siciliane, dove migliaia di sensori cercano le debolissime tracce luminose prodotte dall'interazione dei neutrini con l'acqua.

Fabrizio Bocchino e Salvatore Orlando (INAF) accompagneranno il pubblico alla scoperta di questa nuova frontiera dell'astronomia, illustrando come lo studio dei neutrini possa aiutarci a comprendere l'origine dei raggi cosmici e i processi fisici che avvengono negli ambienti più energetici dell'Universo, dalle esplosioni stellari ai dintorni dei buchi neri. Un viaggio che parte dalle profondità del Mediterraneo per portarci alle regioni più estreme del cosmo, alla scoperta di nuovi modi per osservare e "ascoltare" l'Universo.

#LOGOSSCIENZA

16:00 | Area Lumsa

GABINETTO VIEUSSEUX

«Se il Vieusseux non era non si glorierebbe l'Italia»: Breve storia del Gabinetto Vieusseux e dell'Archivio Contemporaneo "Bonsanti".

Nell'incontro verrà ripercorsa brevemente la storia del Gabinetto Scientifico Letterario fondato da un mercante ginevrino nel lontano 1819 e che ha ospitato i maggiori scrittori del mondo (Stendhal, Dostoevskij, Zola, Kipling, James etc.) e dell'Archivio Contemporaneo, nato negli anni Settanta per conservare e valorizzare le carte e le biblioteche dei maggiori autori italiani (Tozzi, Gadda, Pasolini, Ungaretti, Caproni, Pratolini, La Capria e tanti altri).

Intervengono Michele Rossi, Direttore del Gabinetto Vieusseux, ed Enio Bruschi, filologo che si occupa delle attività culturali dell'Istituto.

In dialogo con Mario Azzolini.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

16:00 | Terrazza Logos

DONNE PER LA PACE

Dall'esperienza del Presidio Donne per la Pace di Palermo, una riflessione sui modi in cui la guerra entra nel discorso pubblico, nelle relazioni e nella vita quotidiana. Al centro, la necessità di costruire pratiche di pace capaci di tradursi in presenza, parola e azione condivisa.

In dialogo con Daniela Dioguardi, Mariella Pasinati e Stefania Macaluso.

#SGUARDISULMONDO

16:00 | Spazio Vito D'Anna

CRIPTIDI

Tra fari, creature invisibili e ferite senza nome, il racconto di chi ha imparato a sopravvivere restando ai margini. Perché a volte guardare in faccia il proprio mostro è l'unico modo per trovare un luogo nel mondo. Presentazione del libro *Criptidi* di Ettore Zanca (Arkadia Editore).

In dialogo con Franco Cascio.

Letture di Valentina Todaro.

Incontro in collaborazione con la libreria Feltrinelli.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

16:00 | Area Skoda/Auto System

UN'EDUCAZIONE SICILIANA

Un romanzo di respiro civile che racconta una formazione intima e sconvolgente, in una Sicilia di tufo e grecale, di segreti, sangue e ingiustizie, con sullo sfondo la figura indimenticabile di Mauro Rostagno. Presentazione del romanzo *Blu e sale. Un'educazione siciliana* di Giacomo Pilati (Bibliotheka Edizioni).

In dialogo con Tiziana Martorana.

Letture di Cinzia Messina.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

16:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

ALFABETO DI CENERE. UN DIZIONARIO PER GESUALDO BUFALINO

A trent'anni dalla sua scomparsa, «Kalós, rivista di arti e culture» rende omaggio a "Don Gesualdo", alla sua poetica, alla sua Comiso, con un alfabeto di 76 voci, una per ogni anno della sua vita, firmate da alcuni tra i più importanti autori italiani.

A cura di Giulia Cacciatore e Giovanna Di Marco, con la partecipazione di Francesco Paolo Campione, Nino De Vita e altri autori del numero della rivista.

#GLIANTENATIDELFUTURO

16:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

I CUNTI DI STEFANIA AUCI

Tutti conoscono la saga dei Leoni di Sicilia, ma chi è davvero la sua autrice? Quali letture e storie hanno formato la sua immaginazione fino a renderla una

tra le più importanti scrittrici italiane? *Cunti storie romanzi* (Mondadori) svela una Stefania Auci inedita, che sprigiona un potente inno al valore trasformativo della letteratura.
In dialogo con Alice Scolamacchia.
Letture di Stefania Blandeburgo.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

17:00 | Area relax Piumini Danesi

NEW BOOK CLUB

NewbookclubxLOGOS: incontro di Scrittura di Comunità.

#SGUARDISULMONDO

17:00 | Area Kids

MOON KIDS

Laboratorio di fumetto con Beatrice Galli a partire da *Moon Kids*, graphic novel scritta da Davide Morosinotto e pubblicata da Il Castoro.
Dagli 8 anni in su.

#KIDS

17:00 | Terrazza Logos

FARE CULTURA SULL'ISOLA

Presente, passato, futuro. Saranno presenti Giuseppe D'Ippolito (Fondazione Federico II), Francesca Corrao (Fondazione Orestiadi), Francesco Piazza (Fondazione Piraino), Raffaele Bonsignore (Fondazione Chiazzese), Francesco Mannino (Officine Culturali), Anna Minà (Università Lumsa).
Incontro a cura di Andrea Giuseppe Cerra.

#PELAGOS

17:00 | Area Lumsa

IL MEDITERRANEO TRA LOGOS ED ETHOS

Logos ed ethos: paradigma millenario delle culture. Intervengono Giovanni Puglisi (filosofo, Presidente della Società Siciliana per la Storia Patria), Rossella Cancila (storica modernista, Università degli Studi di Palermo), Pietro Corrao (storico medievista, Università degli Studi di Palermo), Giuseppe Mandalà (storico dei paesi islamici, Università Statale di Milano), Laura Restuccia (critica letteraria e comparatista, Università degli Studi di Palermo).

Incontro a cura di Giovanni Puglisi.

#PELAGOS

17:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

LA PUBBLICA (D)ISTRUZIONE

Saluti istituzionali e apertura dei lavori con Giuseppe D'Aprile, segretario nazionale di UIL Scuola; Claudio Parasporo, segretario regionale di UIL Scuola; Eugenio Tumbarello, Presidente di IRASE Sicilia.

Presentazione del libro *La pubblica (d) istruzione* di Alex Corlazzoli (PaperFirst).

A cura di UIL-IRASE. Con la partecipazione di Irene Marcellino, Dirigente scolastico del liceo Garibaldi di Palermo, e Vita D'Amico, Dirigente scolastico dell'Istituto Calvino – Amico di Trapani.

#SGUARDISULMONDO

17:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

RACCONTARE LA GUERRA

I conflitti della nostra epoca raccontati da chi è andato a vederli direttamente, guardando negli occhi le persone che li stanno subendo o combattendo, in una grande antologia ideata e curata da uno dei più importanti scrittori e intellettuali italiani. Presentazione di *Da vicino. Raccontare la guerra oggi* di Paolo Giordano (Einaudi).

In dialogo con Christian Rocca.

Letture di Gisella Vitrano.

#SGUARDISULMONDO

17:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

PALERMO CITTÀ INVISIBILE: IL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA DI PALERMO SI RACCONTA

Esplorando Palermo, allieve e allievi scoprono, inventano, nominano la loro città. Giocando alle città invisibili, Palermo si disvela sempre diversa. Ispirate al celebre libro di Calvino, si dipanano le storie, le strade, le vite e i destini.

Modera Costanza Quatriglio.

#PELAGOS

17:00 | Area Skoda/Auto System

STORIE MEDITERRANEE TRA ITALIA E AFRICA

Navigatori di speranza. Storie che attraversano il Mediterraneo.

Due storie nate da un'esperienza di scrittura condivisa con alcuni giovani migranti accolti nelle Comunità Alloggio "Regina Elena" e "Carlo Acutis" di Cefalù (PA). Due target diversi per raccontare l'esperienza di quattro ragazzi che hanno raggiunto l'Italia dall'Africa attraverso le difficoltà del viaggio in cerca di una nuova vita.

Con Carolina Lo Nero, autrice di *Momo e il genio un po' così* e *Un viaggio con in testa un pallone* (Il pozzo di Giacobbe - BUK BUK).

Relatori: don Giuseppe Licciardi, Abdoul, Ausman, Mohammed e Yousef.

#SGUARDISULMONDO

17:30 | Spazio Vito D'Anna

CORPI CONTEMPORANEI

Il corpo come protagonista di storie di oggi e di ieri: corpi difformi, selvaggi, inquieti, con i loro desideri e le loro vergogne. Due esordi di grande impatto rivelano due nuove voci letterarie di cui si parlerà a lungo: *L'amore malfatto* di Giusy Sardella (Fazi Editore) e *Crunco* di Mauro Colarieti (Fazi Editore).

In dialogo con Myriam Leone.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

18:00 | Terrazza Logos

FARMACO E VELENO: L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE NELLE PMI DEL TERRITORIO

Intervengono: Nicola Macaione, Presidente ALI Palermo; Gaetano Scancarello, Marketing Director presso

Mangia's; Ugo Parodi Giusino, Founder & CEO Magnisi; Manfredi Domina, CEO & CO-Founder Keplera.

Modera Francesco Anzelmo, Founder & CEO DigitalMakers.

Evento a cura di DigitalMakers.

18:00 | Stand E34

#ILMIOADELPHI

Lettura ad alta voce da parte di lettori e lettrici di una pagina dal proprio Adelphi preferito. Alla fine delle letture, sarà offerto un bicchiere di vino delle cantine Tenute Orestiadi.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

18:00 | Cucine del Mediterraneo

IL SENSO PROFONDO DELL'ALIMENTAZIONE

A partire da tre libri pubblicati di recente, Francesco Mangiapane (*Semiotica del cibo. Analisi, metodo, esempi*, Carocci editore), Gianfranco Marrone (*Linguaggi dell'enogastronomia*, Editori Laterza) e Davide Puca (*Esperienze enologiche. Attuali prospettive critiche sul vino*, Edizioni ETS) discutono dei modi in cui cibo e vino costituiscono linguaggi, esperienze e forme di relazione con i territori, con gli altri e con la memoria storica, aprendo lo spazio del senso umano e sociale alle invenzioni future.

Un dialogo in memoria di Carlo Petrini, che più di tutti ha contribuito a portare l'alimentazione al centro della riflessione culturale planetaria.

In collaborazione con il corso di laurea magistrale Unipa in Comunicazione per l'enogastronomia.

In dialogo con Nadia Terranova e Christian Guzzardi.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

18:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

ELSA MORANTE

Dalla voce di Giulia Caminito, premio Campiello 2021, il racconto di una delle più grandi scrittrici di tutti i tempi a partire dai suoi scritti infantili: una Elsa Morante tutta da scoprire.

Introduce Elvira Terranova.

#GLIANTENATIDELFUTURO

18:00 | Area Lumsa

FRANCO SCALDATI

Il teatro di Franco Scaldati: presentazione del progetto editoriale dell'intera opera del drammaturgo, poeta e attore in otto volumi.

Interviene Melino Imparato (Compagnia Franco Scaldati).

#SGUARDISULMONDO

18:00 | Area Kids

IL LINGUAGGIO SEGRETO DELLE COSE

Intrecci, piccoli gesti e nuovi sguardi sul mondo. Lettura e azione creativa partecipata a cura di Gabriella Fiore,

a partire dal libro *La cosa più importante* di Margaret Wise Brown e Leonard Weisgard (Orecchio Acerbo).

Per tutti e tutte.

#KIDS

18:00 | Area Skoda/Auto System

UN ROMANZO SUL CALDO ESTREMO

Un importante libro di esordio, vincitore del premio Demetra 2026, su un'anomala ondata di caldo che investe un arcaico paese del Sud. Presentazione del romanzo *Calùra* di Saverio Gangemi (Rubbettino Editore).

In dialogo con Davide Camarrone.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

18:15 | Bar Parentesi Letteraria

COME FUNZIONO? IL PROCESSO CREATIVO, SPIEGATO DA UN CREATIVO

Intervista a Costanza Quatriglio a cura di Carlo Loforti, Art Directors Club Italiano.

18:30

PASSEGGIATA LETTERARIA NEI LUOGHI DEL QUADRATO MAGICO

Una passeggiata letteraria nei luoghi del volume *Il quadrato magico*. Partenza da Villa Filippina per scoprire i luoghi del volume insieme all'autore Martino Lo Cascio (Edizioni Mesogea).

Punto di incontro davanti a Parentesi Letteraria.

Con Martino Lo Cascio.

#PELAGOS

18:30 | Spazio Vito D'Anna

IL LEGGENDARIO

Presentazione della nuova rivista letteraria illustrata per lettrici e lettori, edita da TigrEditrice con dentro storie, illustrazioni, fumetti, giochi, fiabe e poesie. A seguire laboratorio per smontare e rimontare fino a realizzare un numero speciale, a cura di TigrEditrice e Chialab.

Per bambini e bambine dai 6 anni in su.

#KIDS

19:00 | Cucine del Mediterraneo

RADICI: IL RACCONTO DI UN TERRITORIO ATTRAVERSO IL VINO

Wine tasting a cura di Cantine Ermes.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

19:00 | Area Lumsa

LO STREGONE

Presentazione del nuovo libro di Daniele Rielli. Dopo il successo de *Il Fuoco Invisibile*, torna con *Lo Stregone* (Mondadori), travolgente romanzo corale ambientato nelle cucine di un ristorante stellato e guidato da Francesco Minervini, visionario e carismatico chef dal passato tormentato.

In dialogo con Christian Guzzardi e Davide Puca.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:00 | Area Skoda/Auto System

LE AVVELENATRICI

Nella Palermo del 1783, tra veleni e malefici, una scia di morti sfida la ragione di un uomo dei Lumi. Un giallo storico avvolto nell'ombra, dove sacro e profano si confondono e la verità si nasconde dietro superstizioni, rancori e antichi segreti. Presentazione del libro *Le avvelenatrici* di Silvana La Spina (Neri Pozza).

In dialogo con Camillo Scaduto (LuciaLibri).

#LESCRITTRICIELASTORIA

19:00 | Terrazza Logos

TRE INSONNI

Tre vite sospese nella notte, tre solitudini costrette a fare i conti con il silenzio, la colpa e se stesse. Tra dolore e ironia, un viaggio nel mondo di chi non dorme, dove la veglia diventa uno specchio implacabile di ciò che siamo. Presentazione del libro *Tre insonni* di Luisa Stella (Edizionidellassenza).

In dialogo con Silvio Perrella.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:00 | Cine-Teatro Orestiadi

EREDITÀ SOTTRATTA

Da Palermo a Marsiglia, una banda improbabile si mette sulle tracce di un'eredità perduta e di una vendetta da servire rigorosamente fredda. Un'avventura rocambolesca e ironica, popolata da personaggi irresistibili, dove niente è come sembra e ogni colpo può riservare una sorpresa. Presentazione del libro *Eredità sottratta* di Filippo Pistoia (Ianieri Edizioni).

In dialogo con Vincenzo Tumminello, Etrio Fidora, Margherita Chinnici e Diletta Molinelli (LuciaLibri).

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

PERSONE E PAESAGGI

Due scrittrici dalla poetica consolidata, amate da pubblico e critica, raccontano i loro ultimi lavori e la strada che le ha condotte a scriverli. Presentazione dei libri *Il tuo nome nel bosco* di Francesca Maccani (Rizzoli) e *La felicità del padre* di Clelia Lombardo (Avagliano Editore).

In dialogo con Beatrice Monroy.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

COME SONO DIVENTATO SCRITTORE

Jonathan Coe si racconta. Vita, letture e scrittura di uno dei più importanti autori contemporanei.

In dialogo con Stefania Auci ed Elvira Terranova.

Intervento del gruppo di lettura Prospero - Enoteca Letteraria.

Letture di Stefania Blandeburgo.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:30 | Spazio Vito D'Anna

I TAROCCHI SICILIANI

I tarocchi siciliani sono un mazzo regionale minore, utilizzato ufficialmente per il gioco e poi, destino comune anche ad altri mazzi, ufficiosamente per la divinazione. Essi sottendono un'interpretazione della realtà peculiare della cultura siciliana che è un melting pot di tutti i popoli che l'hanno incrociata e che poggia sulle mitiche basi del classicismo. Presentazione del libro *Il mondo sulle spalle. Manuale di lettura dei tarocchi siciliani* di Rossella Manzo (Nous).

Introduce Chiara Sicurella, editrice di Nous.

#PELAGOS

19:45 | Area Kids

REPARTO 25. LA VEGLIA DELLA FOLLIA

Ventiquattro ore prima che le porte del manicomio si aprano definitivamente, uomini e donne attendono una libertà che ha il volto incerto dell'ignoto.

In mezzo a deliri, memorie e voci soffocate, *Reparto 25* attraversa il confine fragile tra cura e prigionia, ragione e malattia mentale. Una veglia struggente sull'umana vulnerabilità, che lascia affiorare una domanda inquietante: e se la vera follia cominciasse proprio fuori da quelle mura?

Spettacolo *Reparto 25. La veglia della follia*, dei "Volti dal Kaos", a cura di Myriam Leone e Gianpaolo Bellanca.

#LOGOSTEATRO

21:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

LIEVETE DA ANNANZE 'O SOLE

Lievete da Annanze 'O Sole di Halim Mohammed è un atto di resistenza, un atto decoloniale che nasce dal cuore della comunità nera di Napoli. Nei suoni dell'hip hop, della drill, dell'R'n'B e della dancehall, giovani artisti trasformano la marginalità in forza collettiva, ridefinendo la città come meticcia, vibrante e universale. Le loro voci intrecciano cinque lingue, radici africane e appartenenze napoletane, aprendo spazi nuovi di cultura e identità. La camera non osserva dall'esterno: accompagna con sguardo politico e affettivo, restituendo complessità e verità senza mediazioni né stereotipi. Non un racconto lineare, ma un mosaico di suoni, silenzi e desideri, in cui l'esperienza nera in Italia diventa specchio delle contraddizioni globali. Dal particolare nasce l'universale: non vittime né folklore, ma soggetti politici che occupano la scena. Nel concerto finale, il margine prende il centro: un atto di autodeterminazione che afferma presenza, dignità e futuro.
A cura di Sole Luna Doc Film Festival. Introduce Bernardo Giannone.

#LOGOSCINEMA

21:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

LA MALINCONIA DEL TARTUFO

Perché uccidere chi ha già scelto di morire? Tra arte, ossessioni e ferite private, il commissario Bova affronta un'indagine feroce e paradossale,

dove ogni certezza vacilla e il confine tra colpa e destino finisce per dissolversi.
Presentazione di *La Malinconia del Tartufo* di Orso Tosco (Rizzoli).
In dialogo con l'autore Christian Guzzardi e Corrado De Rosa.

#BLACKHOUR

22:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

LERO LERO IN CONCERTO

Voci sommerse della Sicilia: una trasformazione di canti, memorie e suoni della tradizione orale in una materia musicale arcaica e visionaria. Un viaggio tra radici ed elettronica mediterranea, per interrogare attraverso la musica chi siamo, da dove veniamo e cosa resta di ciò che rischiamo di perdere.

#LOGOSMUSICA

café NOIR
food & drink

RISTORANTE FAST FOOD · LOUNGE BAR



Il fiore all'occhiello della ristorazione giarrese

Nel pieno centro storico di **Giarre (CT)**, a pochi metri dal Corso Italia e dal Liceo Classico Michele Amari, il Cafè Noir sorge al centro di una fitta rete di realtà commerciali, studi professionali, palestre e uffici.

Taglieri deluxe,hamburgeria, pizzeria, cocktail bar: dalle pizze romane ai panini americani, fino ai taglieri più ricchi e innovativi della zona. Un punto d'incontro per un aperitivo veloce, un tè fra amiche, una cena tra amici o una ricorrenza da festeggiare, dal dolce al salato fino all'atmosfera.

I titolari **Rosario Licciardello** e **Antonella Giuffrè**, coniugi nella vita e soci in azienda, guidano un team giovane e formato, attento alle nuove esigenze del cliente: gusto, qualità e prezzo da condividere in ambienti moderni e confortevoli.







DOVE SIAMO

Via Maria SS del Carmelo 40
95014 Giarre (CT)

340 859 1589

Instagram @bistrotcafenoir
Facebook Cafè Noir - Food & Drink

SABATO 26 SETTEMBRE 2026

Tutto il giorno | Spazio Vito D'Anna

MOSTRA "SICILIA, COLLAGE LETTERARIO DELL'ISOLA" DI FRANCESCA SACCO

Tutto il giorno | Chirologa

LE MANI DI CHI SCRIVE

La persona dietro i libri: leggere una scrittrice o uno scrittore attraverso le sue mani.

Angie Soleluna, chirologa e storyteller, osserva le mani delle autrici e degli autori ospiti e ne restituisce un breve ritratto narrativo. La forma delle mani, le linee, i gesti e il modo di muoverle diventano una diversa porta d'ingresso alla persona che sta dietro ai libri: non una lettura predittiva, ma un racconto dal vivo che mette in dialogo mani, identità e scrittura.

10:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

LA SEMINATRICE DI CORAGGIO

Sicilia, anni Dieci del Novecento: un'isola incantevole e ferita. La storia straordinaria di una donna che con la sua forza ha saputo darne alle altre, un romanzo amatissimo e potente. Presentazione del libro *La seminatrice di coraggio* di Desy Giuffrè (Tre60).

In dialogo con Giada Messina Cuti.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

10:00 | Area Skoda/Auto System

WORKSHOP CON TECNOLOGIE AR: VIAGGIO TRA LE STELLE IN 3D

Come si costruisce un'esperienza astronomica in realtà aumentata? Lo scopriremo insieme, realizzandone una in tempo reale. Utilizzando Delighttex e modelli 3D disponibili su Sketchfab, sarà il pubblico a scegliere passo dopo passo come costruire l'esperienza, quali oggetti inserire, come disporli nello spazio e come trasformarli in un piccolo ambiente astronomico interattivo.

Un workshop partecipativo condotto da Laura Leonardi (INAF) per scoprire, attraverso la pratica, come la realtà aumentata possa diventare uno strumento creativo per esplorare e raccontare l'Universo.

#LOGOSSCIENZA

10:00 | Area Lumsa

PIAZZETTA BAGNASCO

Un modello di rigenerazione urbana.
La narrazione di un'esperienza che da otto anni porta in piazzetta testimonianze di rigenerazione urbana e di comunità, dando vita a uno spazio di dialogo e confronto civile, attraverso le voci di una città che è molto più viva di quel che appare.
Intervengono Donato Didonna, Presidente dell'Associazione Piazzetta Bagnasco, e Gilda Sciortino, giornalista.

#PELAGOS

10:30 | Area Kids

QUANDO LEGGERE NON È MAI ABBASTANZA

Incontro di formazione che mette al centro il libro illustrato, la lettura condivisa e le pratiche educative che accompagnano bambine e bambini nella scoperta del mondo con Francesca Archinto, editrice di Babalibri.
Per insegnanti, bibliotecari e bibliotecarie, educatori e educatrici e genitori.

#KIDS

11:00 | Terrazza Logos

PAOLO GIACCONE

Paolo Giaccone. Storia, eredità scientifica e morale tra interviste e ricordi di Tiziana Lenzo (Torri del Vento). In dialogo con Milly Giaccone, Riccardo Maiorca, Paolo Procaccianti, Fabio Massimo Lo Verde, Giacomo De Leo.

#PELAGOS

11:00 | Area Lumsa

AMORI E DOLORI

Quali dinamiche comporta un'impresa familiare? La tipica famiglia imprenditoriale viene fuori da questo bell'affresco che prende spunto dall'esperienza dell'autore, a metà tra vero e verosimile. *Amori e dolori* di Emanuele Sacerdote (Ilsole24ore edizioni) è un variegato quadro tematico godibile e profondo sulla consapevolezza affettiva e le relazioni umane.

In dialogo con Davide Camarrone.

#SGUARDISULMONDO

11:00 | Area Skoda/Auto System

CENSURA E LETTERATURA

Quando i libri fanno paura al potere. Reinaldo Arenas e la letteratura della rivoluzione: un incontro dedicato a Reinaldo Arenas, scrittore cubano perseguitato dal regime per la sua libertà intellettuale e personale, e alla sua *Pentagonía*, oggi pubblicata in Italia da Mar dei Sargassi. Una riflessione sulla censura come forma di dittatura e sulla letteratura come forma di resistenza.

Alessio Arena, scrittore e traduttore di Reinaldo Arenas, in dialogo con Domenico Conoscenti (LuciaLibri).

#LETTERATURACONTEMPORANEA

11:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

LA POESIA DI EGLE PALAZZOLO

La terza raccolta poetica di una grande autrice, che ha esordito nel 1971 con Leonardo Sciascia. Presentazione del libro *Il lembo del mantello* di Egle Palazzolo (Edizioni Museo Pasqualino).

In dialogo con Vanessa Ambrosecchio.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

11:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

RASSEGNA STAMPA DI «LA REPUBBLICA - PALERMO»

Appuntamento quotidiano con la rassegna stampa: commento delle notizie insieme agli ospiti di LOGOS.

Ospite Gian Mauro Costa.

Conducono Emanuele Lauria e Mario Di Caro.

#LAREPUBBLICA

11:30 | Area Kids

OPERAZIONE SORRISO

Lettura ad alta voce e laboratorio creativo dall'albo illustrato *Far sorridere un cammello* di Giulia Pastorino (Glifo). Riusciremo a rimanere seri senza scoppiare a ridere? Tra giochi di sguardi, castelli e colori useremo la fantasia per inventare personaggi e situazioni divertenti!

Dai 4 anni in su.

#KIDS

12:00 | Area Lumsa

MESSINA È UNA VERTIGINE

Il paesaggio urbano della città dello Stretto da una prospettiva insolita e originale, documentata e intensa. Presentazione del libro *Messina è una vertigine. Sopralluoghi e discorsi sul paesaggio* di Giovanni Messina (Kalós).

In dialogo con Sergio Troisi e Maria Antonietta Spadaro e Giulia de Spuches.

#SGUARDISULMONDO

12:00 | Spazio Vito D'Anna

LA NON SCUOLA

Cosa pensano i giovani di questo mondo? Gli adulti li ascoltano? A cosa serve la scuola? Chi sono i maestri? Che succede se gli adolescenti incontrano il teatro? Presentazione del libro *La non-scuola. Tracce e voci di Aristofane a Pompei* di Francesca Saturnino (Luca Sossella editore).

In dialogo con Giuseppe Provinzano. Incontro in gemellaggio con Mercurio Festival.

#SGUARDISULMONDO

12:00 | Area Skoda/Auto System

LA VACANZA DEGLI INTELLETTUALI

Sabaudia è più di un luogo: è un nome che evoca un intero universo. Guidato da documenti d'archivio e romanzi, aiutato dalle parole di testimoni illustri come Dacia Maraini, Alain Elkann e Edoardo Albinati, l'autore ricostruisce il momento in cui diviene uno dei

poli d'avanguardia dell'arte, del cinema e della letteratura italiana. Presentazione del libro *La vacanza degli intellettuali. Pasolini, Moravia e il Circolo di Sabaudia* di Paolo Massari (UTET).

In dialogo con Lisa Bentini.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

12:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

TOTÒ SCHILLACI

Totò Schillaci non era previsto, e forse proprio per questo diventò l'eroe che un'Italia intera aveva bisogno di sognare.

Dalle strade di Palermo alle notti magiche del 1990, il ritratto struggente di un uomo, di un'epoca e di un Paese capace di innalzare i propri eroi e, troppo in fretta, dimenticarli. Presentazione del libro *Totò Schillaci. Non ero previsto* di Corrado de Rosa (66thand2nd).

In dialogo con Roberto Chifari.

#SGUARDISULMONDO

12:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

NATALIA GINZBURG

Il Lessico della famiglia, della memoria e del coraggio quotidiano. Per ricordare l'autrice nei 110 anni dalla sua nascita a Palermo, dialogheranno: Nicoletta Verna, scrittrice; Salvatore Ferlita, autore e critico letterario; Beatrice Agnello, autrice e critica letteraria; Daniele La Barbera, psichiatra.

Modera Maristella Panepinto.

#GLIANTENATIDELFUTURO

13:00 | Cucine del Mediterraneo

ARANCINA DI IERI E DI OGGI

Gaetano Basile, Sveva Bazan e Roberta Messina dell'Accademia Italiana della Cucina dialogano con lo Chef Marco Vabres dello storico Bar Vabres per raccontare l'evoluzione di uno dei piatti simbolo della tradizione culinaria dell'isola.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

14:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

GOTICO SICILIANO

A partire dal suo ultimo libro, *Chianafera* (NN Editore) di Orazio Labbate, uno sguardo a tutto tondo su un autore siciliano la cui poetica visionaria si è consolidata negli anni imponendosi come una personalissima, intensa voce della scena letteraria italiana.

In dialogo con Salvatore Ferlita.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

15:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

FALSI AMICI

Piero della Francesca, le scarpe di Amy Winehouse, la letteratura femminile sotto il fascismo, Cesare Pavese, *Lolita* e una casa in provincia di Messina: la scrittura intima e analitica di una delle più importanti e originali autrici italiane attraversa il nostro tempo. Presentazione del libro *Falsi amici. Qualcosa che ho imparato su*

amore, violenza e altre sfumature del potere di Claudia Durastanti (La nave di Teseo).

In dialogo con Giulia Caminito.

#SGUARDISULMONDO

15:00 | Area Lumsa

IL MONDO SENZA INVERNO

L'emergenza climatica, l'intelligenza artificiale, un futuro distopico che è già presente: un romanzo politico di ampio respiro affronta con lucidità le domande più urgenti della contemporaneità. Presentazione del libro *Il mondo senza inverno* di Bruno Arpaia (Guanda).

In dialogo con Andrea Giuseppe Cerra.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

15:00 | Area Skoda/Auto System

SICILIA TERRA DI DOLORE

In una Sicilia aspra, dove la povertà sembra un destino e la rassegnazione si tramanda insieme alla terra, qualcosa comincia a incrinarsi. Tra miseria, dignità e desiderio di riscatto, un romanzo corale sul momento in cui la coscienza si accende e capire significa non poter più tornare indietro.

Presentazione del libro *Sicilia terra di dolore* di Giuseppe Garretto (Siké Edizioni), a cura di Rosario Garra, con la prefazione di Antonio Di Grado.

Intervengono Rosario Garra e Antonio Di Grado in dialogo con Nadia Terranova.

#PELAGOS

15:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

IL LUNGO VIAGGIO DEI FOTONI GAMMA

Cosa succede quando lo spazio mostra il suo lato più violento? La risposta viaggia su particelle di luce con un'energia enorme. Seguiremo insieme la rotta di questi messaggeri cosmici: vedremo come nascono nelle profondità dello spazio e come riusciamo a catturarli grazie a speciali telescopi terrestri.

A cura di Antonino La Barbera e Valentina La Parola (INAF).

#LOGOSSCIENZA

15:30 | Cucine del Mediterraneo

IL GUSTO DI RACCONTARSI. COME LE IMPRESE DELL'ENOGASTRONOMIA TRASFORMANO PRODOTTI, PERSONE E TERRITORI IN ESPERIENZE DA VIVERE E RACCONTARE

Intervengono: Giulia Adragna, Direttore Commerciale presso Manfredi Barbera & Figli S.p.A.; Laura Martino, Docente AgriFood e Content Creator; Riccardo Gioia, Co-founder Poké Hawaiian Taste; Ilaria Ventura Bordenca, Docente di Semiotica presso UNIPA.

Modera Giorgio Vaiana, Co-founder Migi Press.

Evento a cura di DigitalMakers.

#CUCINEDALMEDITERRANEO

16:00 | Terrazza Logos

DALLE STELLE OSSERVATE ALLE TECNOLOGIE DEL FUTURO

Come cambia il modo di raccontare l'universo quando la narrazione diventa immersiva?

Il progetto 3DMAP VR e il team Tecnologie Estese e Immersive di INAF lavorano sulla visualizzazione e l'interazione con i dati scientifici trasformando la conoscenza astronomica in un'esperienza. Entrare nel resto di un'esplosione di supernova o in una regione di formazione stellare, scoprire come si osservano i raggi gamma da terra, muovendosi tra i telescopi nel deserto di Atakama e quelli nelle isole Canarie, comprendere fenomeni complessi attraverso nuovi linguaggi visivi e interattivi. Sono alcuni esempi di come le tecnologie immersive possano aprire nuove possibilità per la ricerca, la didattica e la comunicazione della scienza.

Intervengono Laura Daricello, Salvatore Orlando, Laura Leonardi (INAF).

#LOGOSSCIENZA

16:00 | Area Lumsa

PUPI DI ZUCCHERO

Presentazione del libro *La Rivolta dei Pupi di Zucchero* di Mauro La Mantia (Torri del Vento).

In dialogo con Daniele Anselmo.

#PELAGOS

16:00 | Area Skoda/Auto System

L'INFLUSSO DEI FAGIANI

Tra colpa, verità e fragilità, il crollo delle certezze di una donna diventa uno sguardo affilato sulle dinamiche patriarcali che condizionano il nostro modo di giudicare gli altri e noi stessi.

Presentazione del libro *L'influsso dei fagiani* di Antje Rávik Strubel (Voland).

In dialogo con Daniela Sessa.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

16:00 | Spazio Vito D'Anna

TOMASI DI LAMPEDUSA

Giuseppe Tomasi di Lampedusa ha ascoltato il respiro di una Sicilia abbagliante e crepuscolare, raccontando la bellezza struggente del tempo che diventa destino. Presentazione del libro *Il Gattopardo raccontato alle ragazze e ai ragazzi* di Maria Antonietta Ferraloro (Gallucci Editore).

In dialogo con Salvatore Ferlita.

#GLIANTENATIDELFUTURO

16:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

AMORI E LIMITI

Quanto di noi siamo disposti a perdere per restare dentro un amore? Due romanzi sulle crepe della vita, dove separarsi, scegliere e persino scomparire diventano gesti necessari per ritrovare la propria voce e la propria libertà.

Presentazione dei libri *La fuga di Anna* di Mattia Corrente (Sellerio Editore) e *Cade la notte* di Lorena Spampinato (Feltrinelli Editore).

In dialogo con Lisa Bentini.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

16:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

L'ISOLA DEI TESORI

La Sicilia è un'isola fatta di luoghi, ma soprattutto delle storie che quei luoghi continuano a custodire e raccontare.

Un atlante sentimentale attraverso venti secoli di meraviglia, dove pietre, memorie e vite compongono il ritratto infinito di un'isola che non smette mai di svelarsi. Presentazione del libro *L'Isola dei Tesori* di Laura Anello (Kalós).

In dialogo con Gaetano Savatteri e Nadia Terranova.

#PELAGOS

16:30 | Area Kids

RAMOS DAY

Letture ad alta voce degli albi illustrati più belli dell'autore e illustratore belga Mario Ramos per festeggiare tutte e tutti insieme il suo ricordo insieme con Francesca Archinto e Stella Lo Sardo.

Dai 3 anni in su.

#KIDS

16:30 | Cucine del Mediterraneo

FREGOLA, ANIMA MEDITERRANEA

Cooking show a cura di Chef Daria Casamichele e Francesco Di Pasquale della Trattoria Casamichele.

Modera Glenda Lo Giudice.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

17:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

LA PSICOLOGIA PER LA SCUOLA DELL'INCLUSIONE

Saluti istituzionali di Claudio Parasporo, Segretario regionale della UIL Scuola, Eugenio Tumbarello, Presidente IRASE SICILIA, e introduzione di Manuela Mauroner, Vicepresidente di IRASE SICILIA.

Tavola rotonda "La Psicologia per la Scuola dell'Inclusione".

Intervengono: Antonella D'Amico, Professore associato dell'Università degli Studi di Palermo; Giambattista Amenta, Ordinario di Didattica e Pedagogia Speciale dell'Università di Messina; Daniela Miceli, Dirigente scolastica dell'Istituto G. Scelsa di Palermo; Massimo Valentino, Dirigente scolastico del Liceo Linguistico Statale Ninni Cassarà di Palermo.

A cura di UIL-IRASE.

#SGUARDISULMONDO

17:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

CONTROTEMPO

E se accanto alla vita che abbiamo vissuto continuassero a esistere tutte quelle che avremmo potuto scegliere? Costituzionalista, editorialista e romanziere, l'autore trova e traccia inedite strade per attraversare il nostro tempo.

Presentazione di *Controtempo* di Michele Ainis (La nave di Teseo).

In dialogo con Nadia Terranova.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

17:00 | Area Skoda/Auto System

IL MEDITERRANEO CHE GUARDA LO SPAZIO

L'isola al centro del Mediterraneo ha tanti occhi rivolti verso il cielo. Occhi di scienziati, occhi di appassionati, occhi di curiosi e romantici. Occhi che trovano soddisfazione nei tanti osservatori sparsi per l'isola. Questo seminario è dedicato alla Sicilia astronomica. Parleremo degli osservatori che popolano l'isola, con un occhio di riguardo verso l'INAF - Osservatorio Astronomico di Palermo e alla ricerca scientifica che i suoi astrofisici portano avanti, in particolare nel campo della fisica stellare.

A cura di Mario Guarcello (INAF).

#LOGOSSCIENZA

17:00 | Area Lumsa

RADICI E MEMORIA

A volte, per capire dove andare, bisogna avere il coraggio di tornare dove tutto è cominciato. Due storie di donne, radici e segreti familiari, in cui attraversare il passato diventa l'unico modo per scegliere finalmente il proprio futuro.

Presentazione dei libri *La guardiana* di Caterina Battilocchio (Garzanti) e *Tu vivi* di Giada Messina Cuti (Guanda).

In dialogo con Eleonora Lombardo.

#LESCRITTRICIELASTORIA

17:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

IL PREMIO THE BRIDGE

Chi sono i nuovi autori italiani tradotti in USA? Da ormai un decennio il premio *The Bridge*, fondato e diretto da Maria Ida Gaeta, rappresenta un ponte fra la scena editoriale nostrana e quella americana. Il critico letterario Giulio Ferroni e la romanziera Nicoletta Verna raccontano la loro esperienza di vincitori dell'ultima edizione.

Incontro a cura di Maria Ida Gaeta.

#SGUARDISULMONDO

17:00 | Spazio Vito D'Anna

FEMMINISTE MUSULMANE

Venti donne, venti storie che scardinano l'idea che fede e libertà debbano necessariamente contrapporsi.

Un viaggio nel femminismo islamico che, tra Corano, diritti e autodeterminazione, racconta un Islam plurale attraverso le voci di chi lo interroga e lo trasforma.
Presentazione del libro *Femministe musulmane* scritto da Jamal Ouazzani e illustrato da Zainab Fasiki (Astarte Edizioni).
Intervengono Rassa Ghaffari, Nesma Elsakaan e Maria Grazia Sciortino.

#SGUARDISULMONDO

17:30 | Area Kids

ANDAVANO SEMPRE LÀ

Lettura ad alta voce e laboratorio di poesia con Stella Lo Sardo, a partire dal libro di Nino De Vita (Orecchio Acerbo).
Dai 6 anni in su.

#KIDS

17:30 | Area relax Piumini Danesi

SILENT BOOK

Silent Book in cuffia a cura di IntenSZioni e Piumini Danesi: un'esperienza di lettura silenziosa per rigenerare mente e corpo. Porta il tuo libro, abbandonati tra morbidi cuscini in piuma e indossa le cuffie wireless che saranno fornite gratuitamente fino ad esaurimento.

18:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

IL ROGO DELL'ANGELO

L'incendio in una baracca di stranieri, in una Sicilia agricola e misera, è il via per il nuovo capitolo delle indagini dei fratelli Corsaro, firmato da un autore capace di appassionare i lettori fino all'ultima pagina, affrontando temi sociali con profondità.

Presentazione del romanzo *Il rogo dell'angelo* di Salvo Toscano (Newton Compton Editori).

In dialogo con Elvira Terranova.

#BLACKHOUR

18:00 | Cucine del Mediterraneo

ALLA SCOPERTA DEL QUINTO QUARTO

Cooking show a cura dello Chef Antonio Campo.

Modera Glenda Lo Giudice.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

18:00 | Area Lumsa

L'EREMO DEI FOLLI

La verità si nasconde nelle cose più piccole, là dove la natura conserva tracce che gli uomini non sanno vedere.

Un'indagine riaperta e anche la certezza della scienza vacilla: per trovare la verità è necessario affrontare i propri segreti. Presentazione del libro *L'eremo dei folli* di Agnese Messina (Garzanti).

In dialogo con Ivana Baiunco.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

18:00 | Bar Parentesi Letteraria

INTERVISTA DIETRO LE QUINTE

Marisa De Simone e Maurizio Guarnieri incontrano Mario Azzolini.

A cura di Un tè con l'autore.

18:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

GIORNATA EUROPEA DELLE LINGUE

Un appuntamento a cura di International House per tutti gli appassionati di lingue.

Evento a cura di International House.

Per prenotazioni:
https://tinyurl.com/gelpa26

#SGUARDISULMONDO

18:00 | Spazio Vito D'Anna

NON C'È DUE SENZA QUATTRO. BUD SPENCER, TERENCE HILL E GLI ALTRI

Saggio dallo stile scorrevole e coinvolgente sulla coppia più amata del cinema italiano. Un dettagliato excursus sulla genesi, il contesto culturale, e gli aneddoti sui film di Bud Spencer, Terence Hill... e gli altri. Presentazione del libro *Non c'è due senza quattro. Bud Spencer, Terence Hill e gli altri* dell'autore Carmelo Franco (Antipodes).

Con Valentino Picone (relatore) e Pippo Gigliorosso, giornalista della Scuola di Cinema Piano Focale.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

18:00 | Stand E1

TRA LE RIGHE DEL SILENZIO. GIUSEPPINA PATTI, STORIA DI UNA SCRITTRICE SICILIANA DIMENTICATA

Firmacopie del volume *Tra le righe del silenzio. Giuseppina Patti, storia di una scrittrice siciliana dimenticata* di Stefania La Via (Di Girolamo editore).

Durante l'evento sarà offerto un calice di vino delle cantine Tenute Orestiadi.

#GLIANTENATIDELFUTURO

18:00 | Terrazza Logos

TUTTI I NOSTRI SEGRETI

Una morte improvvisa riunisce una famiglia sospesa tra Germania e Turchia, facendo riaffiorare parole taciute e ferite sepolte per generazioni. Un intenso romanzo su identità, appartenenza e memoria, dove il peso delle radici si scontra con il desiderio, necessario e doloroso, di essere liberi.

Presentazione del libro *Tutti i nostri segreti* di Fatma Aydemir (Fazi Editore).

In dialogo con Lisa Bentini.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

18:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

SICILIANI CHE SCRIVONO DI SICILIA

Perché i siciliani scrivono sempre di Sicilia? Come liberare la nostra isola da noi stessi.
Dialogo tra Gaetano Savatteri e Nadia Terranova.

#PELAGOS

18:00 | Area Skoda/Auto System

IL PARTITO DISARMATO

Una donna in corteo guarda altrove, verso qualcosa che ancora non ha nome. Da quello sguardo nasce il racconto di una rivoluzione disarmata: donne che hanno riscritto libertà, desiderio e relazioni, cambiando per sempre il nostro modo di stare al mondo.
Presentazione del libro *Il partito disarmato* di Daniele Petruccioli (Kalós).
In dialogo con Daniela Brogi.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

18:30 | Area Kids

VIAGGI TRA LE STORIE

Percorsi e gruppi di lettura per ragazzi e ragazze con Francesca Mignemi e Simonetta Bitasi.
Per insegnanti, bibliotecari e bibliotecarie, educatori e educatrici e genitori.

#KIDS

19:00 | Area relax Piumini Danesi

L'ANGOLO DELLE PAROLE

Antonella Chinnici dialoga con Francesco Lepore.
A cura di Un tè con l'autore.

19:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

INTERNO FAMILIARE: UN MONOLOGO DI IAIA FORTE

Nella Napoli inquieta di Anna Maria Ortese, una vigilia di Natale riaccende in Anastasia il sogno di un amore e di una vita mai vissuta.

Il "nero presepe" familiare, popolato da desideri soffocati e illusioni, diventa un viaggio teatrale struggente nel cuore oscuro degli affetti, dove rinunciare all'amore può significare rinunciare a se stessi. Tratto da *Il mare non bagna Napoli*, *Interno familiare* dà voce alle solitudini senza riparo con la straordinaria interpretazione di Iaia Forte. Elaborazione drammaturgica di Iaia Forte.

Musiche di Badalamenti, Bjork, Copland, Daniele Sepe.

Immagini di Raffaella Mariniello.

Introduce Andrea Giuseppe Cerra.

#GLIANTENATIDELFUTURO

19:00 | Spazio Vito D'Anna

JAZZ CLUB

Nella Palermo degli anni Settanta, un vecchio scantinato diventa rifugio di musica, libertà e sogni ostinati.

Tra whisky e contrabbassi, il jazz diventa resistenza, identità e possibilità di riscatto. Lettura corale del libro *Jazz club. Storia di whisky e contrabbassi* di Mario Di Caro (Kalós).

In dialogo con Nadia Terranova.

Letture di: Nadia Terranova, Simona Malato, Vincenzo Pirrotta, Costanza Quatriglio, Vito Giordano, Salvatore Bonafede, Riccardo Randisi, Marco Betta, Alfio Scuderi, Elvira Terranova.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:00 | Area Lumsa

LUNARIO DEI GIORNI INSONNI

Nelle notti insonni di un'estate che non vuole finire, Iris incontra un'umanità fragile e inattesa che incrina la sua solitudine. Un romanzo tenero e luminoso sulla tristezza come forma di resistenza e sulla vita che, proprio quando smettiamo di cercarla, riesce ancora a trovarci. Presentazione del libro *Lunario dei giorni insonni* di Elvira Seminara (Einaudi).

A cura del gruppo di lettura Pagine di cioccolata.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:00 | Area Skoda/Auto System

GIÙNAPOLI

Luce e buio, accoglienza e solitudine: Napoli è una città che sfugge a ogni definizione e costringe continuamente a cambiare sguardo. Questa è una lettera d'amore di uno straniero che, attraversandone le contraddizioni, ha scoperto di non poter vivere in nessun altro luogo. Presentazione del libro *Giùnapoli* di Silvio Perrella (Neri Pozza).

In dialogo con Luisa Stella.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:00 | Terrazza Logos

JANE AUSTEN

Jane Austen ha trasformato le stanze ristrette concesse alle donne del suo tempo in un universo sterminato di desideri, intelligenza e libertà. Con ironia affilata e sguardo lucidissimo, ha raccontato l'amore e le convenzioni per svelare, dietro le buone maniere, le contraddizioni profonde della società.

A cura di Liliana Rampello, scrittrice, critica letteraria, principale curatrice delle opere di Jane Austen.

In dialogo con Daniela Brogi.

#GLIANTENATIDELFUTURO

20:00 | Area Skoda/Auto System

L'ULTIMO RICORDO

Al centro della storia, il rapporto tormentato e difficile tra Anna e Paolo, con il quale lei, tenace e sempre disperatamente innamorata, si lega a lui, cinico e risolutamente egoista. Con loro, ma in una dimensione molto meno sentimentale, c'è Angela, giornalista, che, taccuino alla mano, si spingerà in quel «luogo della memoria perduta» dove i destini dei tre protagonisti, inaspettatamente, si incroceranno. Presentazione del libro *L'ultimo ricordo* di Daniela Tornatore (Edizioni Leima).

In dialogo con la giornalista Sandra Figliuolo.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

20:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

MARIA BELLONCI

«Sono più autobiografici i romanzi di qualsiasi altra cosa si possa raccontare di sé», scrive Elsa Morante. È una considerazione che ben si attaglia a *Rinascimento privato*, l'ultimo romanzo di Maria Bellonci, insignito postumo del Premio Strega, da lei stessa fondato nel 1947. Un racconto a doppio fondo, nel quale la biografia di Isabella d'Este – là dove l'invenzione narrativa prende il sopravvento sulla ricostruzione storica – diventa il luogo di un continuo gioco di allusioni a fatti, persone e vicende che hanno segnato la vita dell'autrice. Un prezioso viatico, dunque, per addentrarsi nel romanzo privato di Maria Bellonci e incontrare, attraverso le pieghe della sua scrittura, gli amori, le amicizie letterarie, le fragilità e i traguardi di una scrittrice unica, senza paragoni né eredi, nel panorama del nostro Novecento. A cura di Stefano Petrocchi, Direttore della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci.

Introduce Andrea Giuseppe Cerra.

#GLIANTENATIDELFUTURO

20:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

IL MONDO DI COSTANZA QUATRIGLIO

Regista, direttrice artistica, intellettuale sensibile e schiva, Costanza Quatriglio si è raccontata finora attraverso le sue opere e il suo incessante e inafferrabile lavoro quotidiano. Tra isole, cassetti segreti e viaggi una conversazione inedita per scoprire la poetica di una delle più importanti artiste italiane – questa volta dalla sua voce.

In dialogo con Nadia Terranova.

#SGUARDISULMONDO

20:00 | Terrazza Logos

LA FESTA DEL MIO TEMPORALE

Cosa accade quando la voce che ci abita chiede di diventare altro? Tra sogno e desiderio, questa raccolta di poesie è un viaggio nella metamorfosi: perdersi, attraversare la tempesta e ritrovarsi finalmente nuovi.
Presentazione del libro *La festa del mio temporale* di Stella Gelardi (Santamarea) e Adriano Di Carlo (Kalós).
In dialogo con Daniela Macaluso e Alli Traina.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

20:00 | Area Lumsa

IMMORTALI

Che cosa resta delle nostre rivoluzioni quando scopriamo di essere mortali?
Tra Palermo e un misterioso villaggio del Kent, un memoir generazionale dalle sfumature di giallo su memoria, utopia, amicizia e paura della fine.
Presentazione del libro *Gli immortali* di Gian Mauro Costa (Mondadori).
In dialogo con Marta Occhipinti.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

20:00 | Spazio Vito D'Anna

IN CALESSE CON PITRÈ

In calesse con Pitrè. Un sentiero tracciato: quest'anno ricorrono 110 anni dalla morte del più importante studioso di tradizioni popolari in Italia: Giuseppe Pitrè. Medico di professione, percorreva con il suo calesse le strade e i sentieri di

città e borghi rurali per raggiungere i pazienti, ma iniziò a dedicarsi allo studio e alla ricerca etnografica ascoltando e raccogliendo chiacchiere, canti, proverbi, fiabe. È la fiaba popolare siciliana protagonista dell'incontro, con re e regine, maghi, animali parlanti, sciocchi e furbi, santi e diavoli.
Intervengono Laura Cappugi (Cricd – Centro regionale Inventario Catalogazione e Documentazione) e Rosanna Maranto (Festival Illustramente). Con la partecipazione di Laura Mollica.

#PELAGOS

20:30 | Palco Regione Siciliana - Main stage

"PARTITURA MEDEA"

Partitura Medea non è una narrazione lineare, ma una densa riflessione corale sulla figura mitologica di Medea curata da Franco Reina, Docente di Regia nell'indirizzo Teatro, filtrata attraverso le lenti di diversi autori (Euripide, Anouilh, Müller, Wolf, Dorfman). Tra le voci intense delle varianti di Medea, assume un ruolo cruciale quella di Christa Wolf, che recupera il mito pre-euripideo ribaltando il paradigma tradizionale: qui Medea non è la spietata carnefice, ma una vittima del potere patriarcale e politico. L'opera esplora così il profondo conflitto di una donna che è madre, amante tradita, straniera e "barbara" in una terra (Corinto) che la rifiuta e ne fa il capro espiatorio perfetto.
Regia e Montaggio: Franco Reina (Docente di Regia), in collaborazione con Giuseppe Bisogno (Docente di Recitazione).
Con E. Lembo, E. Picone, M. Lanni, M. Lo Verso, F. Romano, M. Milazzo, A. Leonardi, M. Mazzone, E. Wüst, S. Reginella, G. Ganci, P. Imbornone, L. Lo Cicero, A. Vaccaro, G. Aloisio, A. Maurigi, M. Galizzi, L. Cotogno - classe 3E.

#LOGOSTEATRO

21:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

MEDINOVA E LA SUA STORIA

Medinova 30: cultura per andare oltre (racconto della storia della Medinova).
Autori: Gino Pantaleone, Salvatore Ferlita, Ester Rizzo, Marina Castiglione, Guido Bissanti, Nicolò D'Alessandro, Liliana Arrigo, Beniamino Biondi.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

21:30 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

BEST OF ANIMAPHIX

"Best of Animaphix" selezione di cortometraggi d'animazione d'autore.
Introducono: Rosalba Colla (Direttrice) e Marco Grifò (Programmer).

#LOGOSCINEMA

22:30 | Palco Regione Siciliana - Main stage

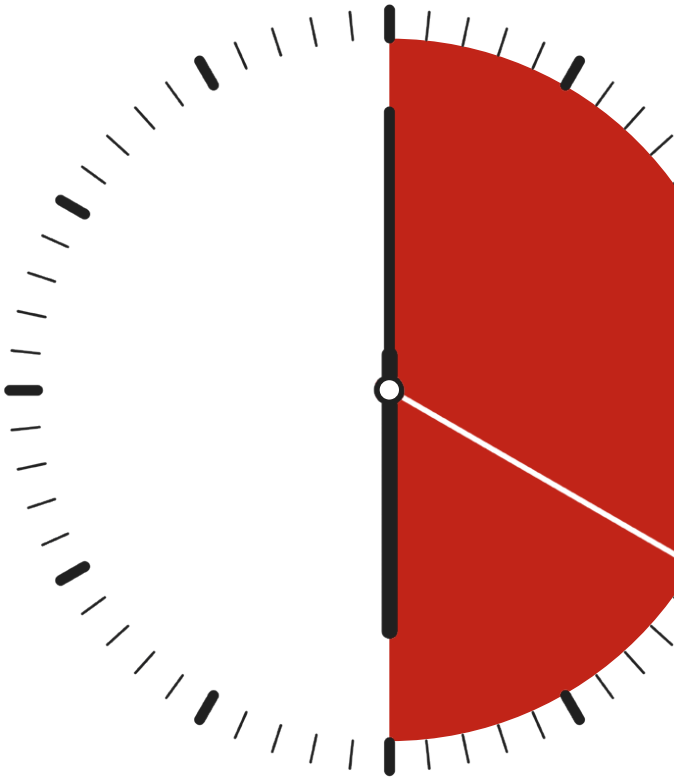
DJ SET A CURA DI BENGOVER CREW

Palermo Tropicale – Ritmo Mediterraneo è un viaggio sonoro attraverso le frequenze del Mediterraneo, tra ritmi tropicali, percussioni, bassi e influenze che attraversano le sue sponde. Una notte in cui Palermo diventa punto d'incontro tra suoni, culture e latitudini diverse.

#LOGOSMUSICA

GENERALI

Agenzia Generale
di Palermo Da Vinci



Prenditi 30 minuti *per il tuo futuro*

Ti aspettiamo
Via Leonardo Da Vinci 94

DOMENICA 27 SETTEMBRE 2026

Tutto il giorno | Spazio Vito D'Anna

MOSTRA "SICILIA, COLLAGE LETTERARIO DELL'ISOLA" DI FRANCESCA SACCO

Tutto il giorno | Chirologa

LE MANI DI CHI SCRIVE

La persona dietro i libri: leggere una scrittrice o uno scrittore attraverso le sue mani.
Angie Soleluna, chirologa e storyteller, osserva le mani delle autrici e degli autori ospiti e ne restituisce un breve ritratto narrativo. La forma delle mani, le linee, i gesti e il modo di muoverle diventano una diversa porta d'ingresso alla persona che sta dietro ai libri: non una lettura predittiva, ma un racconto dal vivo che mette in dialogo mani, identità e scrittura.

10:00 | Area Lumsa

(IN)CONTROFESTIVAL

I festival indipendenti della scena palermitana (e non solo).
Intervengono Giuseppe Provinzano e Beatrice Monroy.
In dialogo con Nadia Terranova.

#PELAGOS

10:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

IL RISPETTO VIOLATO. DOCENTI MALTRATTATI, STUDENTI MALTRATTANTI

Saluti istituzionali di Eugenio Tumbarello, Presidente IRASE SICILIA, e apertura dei lavori con Claudio Parasporo, Segretario regionale di UIL Scuola, e introduzione di Manuela Mauroner, Vicepresidente di IRASE Sicilia. Presentazione del libro *Il rispetto violato. Docenti maltrattati, studenti maltrattanti* (Mondadori Università) di Giambattista Amenta, Ordinario di Didattica e Pedagogia Speciale dell'Università di Messina. Intervengono Antonella D'Amico, Professore associato Di Scienze Pedagogiche e Psicologiche dell'esercizio fisico e della formazione dell'Università degli studi di Palermo, Giorgio Cavadi, già dirigente Tecnico con funzioni ispettive presso l'USR Sicilia e oggi professore di Coordinamento Pedagogico nei servizi socio-educativi dell'Università degli Studi di Palermo.

A cura di UIL-IRASE.

#SGUARDISULMONDO

10:30 | Cucine del Mediterraneo

MOAK COFFEE EXPERIENCE

Degustare il caffè è un'arte. Durante l'evento il caffè Moak verrà declinato nella ricetta de l'*Espresso Logos* e offerto in abbinamento ai dolci della pasticceria La Martorana.

Con Salvatore Lo Giudice di Parentesi Letteraria, Annalisa Spadola di Moak e Doriana Ribaudo de La Martorana.

Introduce Christian Guzzardi.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

10:30 | Bar Parentesi Letteraria

COME FUNZIONO? IL PROCESSO CREATIVO, SPIEGATO DA UN CREATIVO

Intervista a Stefania Auci a cura di Carlo Loforti, Art Directors Club Italiano.

10:30 | Area Kids

YOGA MAMME E BIMBƏ

Una pratica dolce e giocosa pensata per avvicinare bambini e bambine allo yoga in modo naturale. A cura di Desirée Burgio, yoga teacher del network Mammy Care.

Dai 5 anni in su.

#KIDS

11:00

PERDERSI A PALERMO: TRA VILLA FILIPPINA E PIAZZA OLIVELLA

Mandare in avanscoperta gli occhi, misurare il passo, fermarsi a fantasticare su una panchina, interrogare gli alberi: da Villa Filippina a piazza Olivella con Silvio Perrella.

Per scoprire come un luogo – e per di più un luogo frequentato nell'infanzia – possa trasformarsi in alfabeto e tornare a farsi respiro nella voce di chi cerca senza la paura di perdersi.

Silvio Perrella, palermitano di origine e napoletano di adozione, è stato definito come "lo scrittore che trasforma lo spazio architettonico in spazio psichico".

Con Silvio Perrella.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

11:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

GLI OLMI: UN MOVIMENTO DI RESISTENZA CULTURALE

Voci unite per la salvaguardia delle biblioteche e degli archivi storici siciliani. Presentazione dell'antologia *Radici di carta* a cura di Stefania Auci e Nadia Terranova (Kalós). Intervengono: Vanessa Ambrosecchio, Ugo Barbàra, Eliana Camaioni, Andrea Giuseppe Cerra, Rosa Maria Di Natale, Stefania La Via, Clelia Lombardo, Rosita Manuguerra, Massimo Maugeri, Beatrice Monroy, Giampiero Montanti, Francesco Musolino, Claudia Origoni, Sabrina Petyx, Stefania Petyx,

Santo Piazzese, Salvatore Picone, Gaetano Savatteri, Elvira Seminara, Francesca Maccani e tanti altri.

In dialogo con Stefania Auci e Nadia Terranova.

#PELAGOS

11:00 | Spazio Vito D'Anna

IL LAVORO SENZA DI NOI

E se il lavoro, per secoli misura del nostro valore e del nostro posto nel mondo, un giorno non avesse più bisogno di noi? Tra intelligenza artificiale, automazione e nuove disuguaglianze, Filippo Lubrano ci conduce sulla soglia di un futuro che è già cominciato.

Per immaginare chi potremmo diventare quando lavorare non sarà più una necessità, ma una scelta. Presentazione del libro *Il lavoro senza di noi. Le macchine, la fine dei mestieri e il reddito universale* di Filippo Lubrano (Edizioni Tlon).

In dialogo con Nicola Lucchi.

#SGUARDISULMONDO

11:00 | Area Lumsa

AI ED EDUCAZIONE DIGITALE. CAPIRE IL MONDO AI TEMPI DELL'AI

Intervengono: Andrea Peria, Presidente Corecom Sicilia; Carlo Loforti, Co-founder di Just Maria e Megadrago; Giulio Pirrotta, Presidente Significa Palermo ETS; Francesco Anzelmo, Founder & CEO DigitalMakers.

Modera Tiziana Martorana, giornalista RAI. Evento a cura di DigitalMakers.

11:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

PROUST: TERAPIA DI GRUPPO

Una riflessione controtendenza sul tempo della lettura: leggere Proust, così come ogni romanzo di un'altra epoca, è diventato un vero atto di resistenza culturale e umana. Riprendersi un tempo fuori moda e fuori sincrono, offline, è forse la sola strada che abbiamo per riprenderci noi stessi.

Evento a cura di Sara Scarafia, con la partecipazione di lettori, scrittori, ospiti del festival e gruppi di lettura. In gemellaggio con il Festival del pensare contemporaneo di Piacenza.

#SGUARDISULMONDO

11:30 | Area relax Piumini Danesi

L'ANGOLO DELLE PAROLE

Antonella Chinnici dialoga con Gabriele Giuffrè. A cura di Un tè con l'autore.

11:30 | Area Kids

CARTOLINA IMMAGINARIA

Costruiamo insieme tra ritagli e colla un luogo del cuore, reale o immaginario da spedire a chi si vuole, a cura di Francesca Sacco, autrice di *Sicilia. Collage letterario dell'isola* (il Palindromo).

Dagli 8 anni in su.

#KIDS

12:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

RASSEGNA STAMPA DI «LA REPUBBLICA - PALERMO»

Appuntamento quotidiano con la rassegna stampa: commento delle notizie insieme agli ospiti di LOGOS.

Ospiti Gaetano Savatteri e Rosita Manuguerra.

Conducono Emanuele Lauria e Mario Di Caro.

#LAREPUBBLICA

12:00 | Spazio Vito D'Anna

FABRIZIO MICCOLI

Dall'abbraccio di una città che lo aveva incoronato eroe al silenzio della caduta, Fabrizio Miccoli attraversa gloria, errore e solitudine.

Il racconto senza filtri di un numero 10 che, lontano dagli stadi e dai riflettori, ha dovuto affrontare la partita più difficile: quella con se stesso.

Fabrizio Miccoli. Gloria e peccato di un campione di Lorenzo Avola e Carolina Orlandi (66thand2nd).

In dialogo con Tommaso Castellana.

#SGUARDISULMONDO

12:00 | Area Skoda/Auto System

LA DOLCE E GRATA AMICIZIA

Oltre duecento lettere raccontano un dialogo privato che diventa il ritratto vivo di un'Italia in trasformazione e di una straordinaria stagione della nostra cultura. Presentazione del libro *Federico De Roberto e Luigi Albertini. La dolce e grata amicizia* a cura di Sarah Zappulla Muscarà ed Enzo Zappulla (La nave di Teseo).

In dialogo con Andrea Giuseppe Cerra e Massimo Maugeri.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

12:00 | Area Lumsa

PANEGIRICO PER LO STRETTO

Da Ulisse a Colapesce, fino a *Horcynus Orca*: attraverso miti e letterature per raccontare lo Stretto come patrimonio di memoria, bellezza e identità.

Un viaggio letterario che diventa atto di resistenza contro ogni progetto capace di cancellare la storia e l'unicità di un luogo.

Presentazione del libro *Tra Scilla e Cariddi. Panegirico per lo Stretto* di Giulio Ferroni (Editori Laterza).

In dialogo con Nadia Terranova.

Introduce Ivana Baiunco.

#SGUARDISULMONDO

12:00 | Terrazza Logos

IL VIAGGIATORE BREVE

Navigare tra le stelle, attraversare gli oceani, perdersi tra i libri: ogni viaggio è un modo di interrogare il mondo. Sulle tracce di Edmund Halley, un'avventura erratica e sorprendente tra scienza, letteratura e il mistero di raccontare una vita. Presentazione del libro *Il viaggiatore breve* di Gennaro Serio (L'orma editore).

In dialogo con Paola Ardizzone (LuciaLibri).

#LETTERATURACONTEMPORANEA

14:00 | Area Lumsa

LA MALA NOTTE

Mentre Cuba danza sull'orlo della rivoluzione, l'impero degli Scudera comincia a sgretolarsi dall'interno.
Tra mafia, potere e segreti di famiglia, un'epopea bruciante in cui il legame di sangue può diventare la più crudele delle condanne. Presentazione del libro *La mala notte* di Ugo Barbàra (Rizzoli).
In dialogo con Milena Romeo.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

14:00 | Spazio Vito D'Anna

SPEGNI TUTTO

In un mondo che risponde prima ancora che abbiamo il tempo di domandare, che cosa resta profondamente, irriducibilmente umano?
Tra silenzio e intelligenza artificiale, *Spegni tutto* ci invita a ritrovare ciò che nessuna macchina può vivere al posto nostro: l'attesa, il limite, la presenza, la libertà di scegliere.
Presentazione del libro *Spegni tutto. Vivere nell'era artificiale senza diventare robot* di Alessio Carciofi (Feltrinelli Editore).
In dialogo con Tommaso Castellana.

#SGUARDISULMONDO

15:00 | Area Lumsa

LAPILLI

Lapilli: una nuova collana di narrativa. Come frammenti lavici, imprevedibili, capaci di contenere l'energia del sottosuolo, i testi della collana si distinguono per la capacità di sedimentare nell'immaginario presente e lasciare un segno incandescente nei lettori. Intervengono Erica Donzella, Lisa Bentini, Lorenzo Gioielli, Myriam Leone, Tommaso Castellana, Mario Di Caro, Daniele Petruccioli, Beatrice Monroy (Kalós).
In dialogo con Sara Scarafia.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

15:00 | Area Skoda/Auto System

IL POSTO CHE CHIAMIAMO CASA

Vite ai margini, generazioni e identità in cerca di un luogo da chiamare casa. Due romanzi sull'appartenenza e sul bisogno, universale e ostinato, di trovare il proprio posto nel mondo.
Presentazione del libro *Nelle case degli altri* di Valeria Usala (Garzanti) e di *Le sette fate di Youssef* di Linda Scaffidi (Fazi Editore).
In dialogo con Gioacchino De Chirico.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

15:00 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

IL GIARDINO DEI FIORI INFELICI

Quanto dolore può nascondersi dietro una colpa? Tra confessioni che riportano alla luce silenzi, violenze e un amore disperato, il confine tra vittime e carnefici diventa terribilmente sottile.
Presentazione del libro *Il giardino dei fiori infelici* di Nicola Lucchi (Neo Edizioni).
In dialogo con José Ruggeri.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

15:00 | Terrazza Logos

QUEL CHE FACCIAMO DELL'AMORE

Una canzone, un incontro, vent'anni di distanze e parole rimaste sospese. Tra Roma e New York, musica, memoria e impegno civile si intrecciano in una storia sulle occasioni mancate e su quei legami che il tempo non riesce a sciogliere.
Presentazione del libro *Quel che facciamo dell'amore* di Massimo Maugeri (La nave di Teseo).
In dialogo con Clelia Lombardo.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

15:30 | Area Kids

UNO SGUARDO SU ALTRI MONDI. LA RICERCA ESOPLANETARIA A PALERMO

Cosa è un esopianeta? Come troviamo e studiamo questi mondi lontani? Siamo già in grado di scovare mondi abitabili attorno ad altre stelle? Quale è il ruolo dei ricercatori siciliani nella ricerca esoplanetaria? Queste le domande a cui il seminario condotto da Mario Guarcello (INAF) darà risposta.

#LOGOSSCIENZA

16:00 | Area Kids

LA VITA NONOSTANTE TUTTO, LA SFIDA DELLA CHIMICA IN UN UNIVERSO OSTILE

La facility LIFE (Light Irradiation Facility for Exochemistry) simula le condizioni che si ritrovano nello spazio interstellare, e in ambienti proto planetari, per comprendere la formazione di molecole organiche complesse, ""i mattoni della vita"". In aggiunta, la facility LIFE+ (Light Irradiation Facility for Exochemistry in PLanetary Atmosphere Systems) si focalizza sullo studio dell'irraggiamento nell' evoluzione chimica delle atmosfere planetarie facendo emergere potenziali percorsi di reazione in esopianeti. Insieme a Mario Guarcello (INAF) e Antonio Jimenez-Escobar (INAF)

#LOGOSSCIENZA

16:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

FELICITÀ

E se la felicità non fosse qualcosa da conquistare, ma qualcosa che, come una mela, improvvisamente ci cadesse addosso?
Sta a noi raccoglierla, interrogarne il mistero e scoprire, nella fragile imprevedibilità del caso, una possibilità diversa di abitare gli spazi.
Un viaggio nelle parole di Marco Balzano per riscoprire la sottile meraviglia dell'esistenza.
Introduce Milena Romeo.

#SGUARDISULMONDO

16:00 | Area Skoda/Auto System

L'ULTIMA ESTATE DI UN UOMO PER BENE

Un uomo ucciso per aver scelto di fare il proprio dovere, una famiglia costretta a combattere perché non venga uccisa anche la sua memoria. Un racconto civile di una verità cercata

per trent'anni, contro mafia, silenzi e ingiustizie. Presentazione del libro *L'ultima estate di un uomo per bene* di Carmelo Sardo (Zolfo Editore).

In dialogo con Maristella Panepinto.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

16:00 | Terrazza Logos

PRENDERSI CURA DI UN MONDO IN FIAMME

Incontro della rivista «Mezzocielo» su ambiente, cambiamento climatico ed ecofemminismo. Coordina la giornalista e scrittrice Bianca Stancanelli, intervengono Giuseppe Barbera (ambientalista, scrittore e già professore di Coltivazioni arboree all'Università di Palermo), Daniele Billitteri (giornalista, scrittore e fondatore del gruppo Facebook Meteobilli), Giusi Diana (storica dell'arte, curatrice e giornalista culturale). Con una breve presentazione di «Mezzocielo» di Beatrice Agnello, direttrice editoriale della rivista.

#SGUARDISULMONDO

16:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

RITROVARSI

Due donne, due mondi da attraversare, la stessa urgenza di trovare se stesse. Tra coraggio e disobbedienza, realtà e magia, due romanzi di formazione sul potere delle scelte che cambiano una vita e, talvolta, anche la Storia. Presentazione dei libri *La carità carnale* di Monica Acito (Bompiani) e *L'inverno delle stelle* di Nicoletta Verna (Rizzoli).

In dialogo con Eleonora Lombardo.

#LESCRITTRICIELASTORIA

16:00 | Spazio Vito D'Anna

L'ARENA RI SPAGNOLA

Voci marginali, memorie, solitudini e personaggi sospesi tra realtà e leggenda. Nino De Vita affida alla forza del dialetto un microcosmo umano autentico e irripetibile, facendosi testimone partecipe di una Sicilia intima, antica e profondamente viva. Presentazione del libro *L'Arena ri spagnola* di Nino De Vita (Le Lettere).

In dialogo con Marietta Salvo.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

16:00 | Area Lumsa

LA LUNGA ESTATE DEI GELSOMINI

Nella Sicilia del dopoguerra, tra il profumo dei gelsomini e la durezza dei campi, la voce di una donna diventa quella di tutte. Ambientata a Milazzo, una storia di riscatto, dignità e coraggio, per scegliere il proprio posto nel mondo. Presentazione del libro *La lunga estate dei gelsomini* di Licia Tumminello (Nord).

In dialogo con Stefania Auci.

Letture di Stefania Blandeburgo.

#LESCRITTRICIELASTORIA

16:30 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

ARTE PER CAMBIARE IL MONDO

Organizzato da Settimana delle Culture e dal Centro Studi Anghelos, l'incontro nasce dalle esperienze maturate in questi anni con l'organizzazione della rassegna "Arte e consapevolezza... nuove ecologie, politiche, etiche, estetiche, spiritualità per cambiare il mondo" e dalle prime due edizioni dei premi "La mia arte per cambiare il mondo", che quest'anno saranno assegnati a dicembre.
Intervengono Andrea Cusumano, Antonio Presti e Florinda Saieva.
Introducono Fabio Alfano e Annamaria Orsini.

#SGUARDISULMONDO

16:30 | Area relax Piumini Danesi

READING POETICO

Coordinato da Rosa Maria Chiarello.
A cura di Un tè con l'autore.

16:30 | Area Kids

NONNA GRUFFALÒ

Lettura ad alta voce e laboratorio creativo con Stella Lo Sardo, a partire dal nuovo libro di Julia Donaldson e Alex Scheffler (Edizioni EL).
Dai 3 anni in su.

#KIDS

17:00 | Spazio Vito D'Anna

DAMMI PER SEMPRE GIUGNO

Affidare alla poesia ciò che rischia di scomparire: è nelle piccole cose che si nascondono mondi interi. Beatrice Masini lo sa: la sua botanica umana e sensibile ha incantato negli ultimi decenni i lettori di ogni età, consacrandola come una delle voci più importanti della letteratura italiana contemporanea. Presentazione del libro *Dammi per sempre giugno* di Beatrice Masini (Molesini Editore Venezia).
In dialogo con Marietta Salvo.
Letture di Aurora Peres.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

17:00 | Area Skoda/Auto System

QUANTO SPLENDE QUESTO NERO

Un secolo di distanza: due uomini uniti dall'arte e dal destino di chi rischia di essere dimenticato. Tra pittura e letteratura, un grande romanzo sul potere della memoria di riportare a galla i naufraghi e far splendere persino il nero.
Presentazione di *Quanto splende questo nero* di Marco Amerighi (Bollati Boringhieri).
In dialogo con Paolo Massari.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

17:00 | Area Lumsa

PRICKLY FLOWER

Una diceria lega il viaggio siciliano di Maurits Cornelis Escher e il suo soggiorno a Caltabellotta a una misteriosa xilografia. Ottant'anni dopo, due amici si imbattono in una pagina capace di riaprire il caso e di riscriverne la storia. Tra arte, musica, memoria e coincidenze impossibili, *Prickly Flower* (Istituto Poligrafico Europeo) intreccia passato e presente in una

sorprendente indagine sull'amicizia e sui legami invisibili che uniscono ogni cosa.
Di Enrico Lustri Stuart da Valerosa – Sävast Le Pierrot (pseudonimi di Salvatore Alessandro Turturici e Salvatore Presti). In dialogo con Ornella Sgroi e Michele Ruvolo.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

17:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

GLI ANNI IN BIANCO E IN NERO

Salento, anni Sessanta. Quattro sorelle imparano a cucire una vita diversa da quella scelta per loro. Tra cinema, desiderio e ribellione, una grande storia di emancipazione femminile in cui raccontare diventa un gesto di libertà e resistenza firmata da una delle autrici più importanti della scena letteraria contemporanea, tradotta e amata in tutto il mondo. Presentazione del libro *Gli anni in bianco e in nero* di Francesca Giannone (Nord).
In dialogo con Tiziana Martorana.
Introduce Nadia Terranova.
Letture di Sabrina Petyx.

#LESCRITTRICIELASTORIA

17:00 | Cucine del Mediterraneo

PANE, UNA STORIA MEDITERRANEA. FORME E TRADIZIONI DA UNA SPONDA ALL'ALTRA

A partire dal suo libro *Lebanon: Cooking the foods of my homeland*, Anissa Helou insieme a Melania Guarnieri, panificatrice del panificio Grammo, racconta il pane alimento dalle molteplici declinazioni. Durante l'incontro saranno offerte due tipologie di pane.
Modera Davide Puca.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

17:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

LA LETTERATURA E LA STORIA

Tre grandi scrittrici si incontrano sul confine sottile che separa la realtà dall'invenzione, là dove la Storia smette di essere soltanto successione di fatti e diventa materia viva del racconto. A partire dalla loro scrittura, riflettono sul rapporto tra memoria e immaginazione, sulle vite realmente esistite che la letteratura può riportare alla luce e sugli spazi che la Storia lascia inevitabilmente vuoti, affidandoli alla libertà della scrittura. Un dialogo su ciò che significa raccontare il passato, trasformare il vero senza tradirlo e cercare, attraverso la finzione, una verità che talvolta i fatti da soli non riescono a restituire.
Un dialogo tra Vanessa Ambrosecchio, Maria Attanasio e Beatrice Monroy.

#LESCRITTRICIELASTORIA

17:00 | Terrazza Logos

I DISCONESSI

DYL, acronimo di Disconnect Your Life, è il motto di un movimento nato quasi per caso per iniziativa di due giovanissimi studenti universitari.

Passati dai cellulari di ultima generazione a quelli analogici, incoraggiano l'abbandono dei social e della comunicazione digitale, promuovendo la socialità fisica nel tempo liberato dalla connessione. Presentazione del libro *I disconessi* di Davide Ficarra (Arkadia Editore).
In dialogo con Mariela e Ivana Peritore.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

17:30 | Area relax Piumini Danesi

SILENT BOOK

Silent Book in cuffia a cura di IntenSZioni e Piumini Danesi: un'esperienza di lettura silenziosa per rigenerare mente e corpo. Porta il tuo libro, abbandonati tra morbidi cuscini in piuma e indossa le cuffie wireless che saranno fornite gratuitamente fino ad esaurimento.

17:30 | Area Kids

LA MANO PELOSA

Performance teatrale e pittorica con Dario Muratore, autore del libro omonimo edito da Torri del Vento, e intervento musicale di Dario Mangiaracina.
Dai 5 anni in su.

#KIDS

18:00 | Area Lumsa

IL RIVOLUZIONARIO E LA MAESTRA

Ci sono rivoluzioni che cambiano la Storia e altre che cambiano la vita. Tra l'Uruguay dei Tupamaros e la Roma di oggi, due esistenze lontane si scoprono unite dalla stessa irriducibile ricerca di libertà. Presentazione del libro *Il rivoluzionario e la maestra* di Gaja Lombardi Cenciarelli (Marsilio Editori).
In dialogo con Gabriella Zammataro, Presidente di Festa del Libro di Zafferrana Etnea.

#LESCRITTRICIELASTORIA

18:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

ITALO CALVINO

Dalla partecipazione alla Resistenza sino agli anni Ottanta, segnati dalla fine della Prima Repubblica, passando per l'uccisione di Aldo Moro e la crisi dei partiti di massa, Italo Calvino ha seguito le vicende dell'Italia con una serie di articoli e interventi: è stato non meno di altri autori uno scrittore politico. Ripercorreremo con lui alcune di queste tappe del nostro passato pensando al presente e al futuro del nostro Paese.
Dialogo fra Marco Belpoliti e Gianfranco Marrone.

#GLIANTENATIDELFUTURO

18:00 | Area Skoda/Auto System

ROSSO PANAREA

Un noir mediterraneo che trasforma un'indagine per omicidio in un viaggio dentro misoginia, potere e spettacolarizzazione della violenza, là dove il confine tra mondo reale e odio online diventa pericolosamente sot-

tile. Presentazione del libro *Rosso Panarea* di Francesco Musolino (Edizioni E/O).
In dialogo con Rosa Di Stefano.

#BLACKHOUR

18:00 | Cucine del Mediterraneo

L'ARGENTO DEL MEDITERRANEO. IL PESCE AZZURRO, TESORO DEI NOSTRI MARI

Un cooking show con lo Chef Marco Piraino di Cucina Nomade Mediterranea.
Modera Glenda Lo Giudice.

Evento gratuito su prenotazione scrivendo a info@logosfestival.it (max 40 posti).

#CUCINEDALMEDITERRANEO

18:30 | Area Kids

SENZA FRONTIERE

Senza Frontiere. Tra la paura dell'ignoto e la speranza dell'approdo. Performance e installazione interattiva a cura dei ragazzi e delle ragazze di Yellow School a partire dal libro *La frontiera raccontata ai ragazzi che sognano un mondo senza frontiere* di Alessandro Leogrande e Nadia Terranova (Feltrinelli Editore).

#KIDS

18:30 | Cine-Teatro Orestiadi

POST MORTEM. DA UN'OPERA DI ROBERTO ALAJMO E MARCO CARAPEZZA

Anteprima assoluta in forma di reading scenico liberamente tratto dall'opera *Avventure postume di personaggi illustri* di Roberto Alajmo e Marco Carapezza. Adattamento teatrale curato e diretto da Giovanni Libeccio. Cast: Roberta Azzarone, Lorenzo Parrotto, Giovanni Libeccio.
Con la presenza di Roberto Alajmo.
Durata: 40 min.

#LOGOSTEATRO

19:00 | Spazio Vito D'Anna

LA CERAMICA DELLE MADONIE

Un omaggio alla ceramica di Collesano – sviluppatasi nel corso dei secoli e ancora viva nel paese dell'entroterra delle Madonie – e ai suoi protagonisti, un viaggio sentimentale nel suo passato, nel presente e nel futuro, tra storia, arte e cronaca illuminando i tanti punti di contatto tra ceramica, fotografia, pittura, design, ricostruendo così il racconto di un intero territorio.
Presentazione del libro *Catalogo Collesano. Brevi incursioni diverse in una lunga storia ceramica* di Tommaso Gambaro (Edizioni Caracol).
In dialogo con Santo Campanella.

#PELAGOS

19:00 | Terrazza Logos

SICILIA. COLLAGE LETTERARIO DELL'ISOLA

Un libro-contenitore, uno strumento per ricomporre e decodificare le varie anime che hanno reso la Sicilia un luogo d'incanto e d'ispirazione per scrittori e artisti di ogni epoca. Accostamenti sorprendenti e scorci im-

maginifici restituiscono la vera essenza caleidoscopica della regione, altrimenti inafferrabile. All'interno 24 schede estraibili con i collage realizzati da Francesca Sacco abbinati a brani letterari evocativi che hanno l'isola per protagonista. Presentazione di *Sicilia. Collage letterario dell'isola* di Francesca Sacco (il Palindromo).

Introduce Nadia Terranova.

#PELAGOS

19:00 | Area Lumsa

ANNA BANTI

Con la sua voce, Anna Banti, scrittrice, critica d'arte e intellettuale tra le più originali del Novecento italiano, ha restituito corpo a figure femminili a lungo dimenticate intrecciando arte, storia e letteratura e interrogando l'identità e la libertà delle donne attraverso i secoli. Un dialogo unico tra Daniela Brogi, critica letteraria e autrice di *Lo spazio delle donne*, che da anni indaga la scrittura delle donne e il loro posto nella storia e nell'immaginario culturale, e Matteo Di Gesù, critico letterario e autore della postfazione al libro di Anna Banti *Noi credevamo* (Mondadori).

Introduce Andrea Giuseppe Cerra.

#GLIANTENATIDELFUTURO

19:00 | Palco Confcommercio/ALI Palermo

CAGLIOSTRO E LE SUE STORIE

Tra manoscritti segreti, riti esoterici e figure che riemergono dal passato, la Storia diventa uno specchio inquieto del presente. Due romanzi sul mistero e sulla libertà, dove attraversare ciò che è stato significa trovare il coraggio di riscrivere il proprio destino. Presentazione dei libri *La rosa inversa* di Maria Attanasio (Sellerio Editore) e *L'amante di Cagliostro* di Eliana Camaioni (Algra Edizioni). In dialogo con Ivana Baiunco.

#LESCRITTRICIELASTORIA

19:00 | Area Skoda/Auto System

LE STREGHE RIBELLI

Nell'Irlanda medievale, una donna che conquista libertà e potere diventa una donna da temere. Ispirato alla storia di Alice Kyteler, un romanzo sulla ribellione e sul prezzo pagato da chi ha osato sfidare il posto assegnatole dalla Storia. Presentazione del libro *Bright I burn* di Molly Aitken (Controversi Edizioni), traduzione di Teresa Gallicchio.

In dialogo con il gruppo di lettura Club del Libro alla londinese e Maristella Panepinto ed Ester Rizzo.

#LESCRITTRICIELASTORIA

19:30 | Cine-Teatro Tenute Orestiadi

SAN FRANCESCO E IL CANTO DELLA TERRA

Un incontro dedicato alla figura di Francesco d'Assisi e alla sua straordinaria capacità di leggere il creato come luogo di fraternità, relazione e custodia. Il volume invita a riscoprire l'attualità del messaggio francescano nel rapporto tra uomo, natura e responsabilità verso la casa comune.

Francesco e il canto della terra di Roberto Franco (Il pozzo di Giacobbe).
In dialogo con Rosa Di Stefano e fra Mauro Billetta.

#SGUARDISULMONDO

19:30 | Palco Regione Siciliana - Main stage

I CONVITATI DI PIETRA, PREMIO STREGA 2026

Un patto tra compagni di scuola e trent'anni di amicizie messe alla prova. Michele Mari gioca con il destino e la competizione in un romanzo ironico e spietato su ciò che il tempo nasconde – e rivela – nei legami di una vita. Presentazione del libro *I convitati di pietra* di Michele Mari (Einaudi), vincitore del Premio Strega 2026.
In dialogo con Eleonora Lombardo.

#LETTERATURACONTEMPORANEA

19:30 | Area kids

DAGLI USA AL MEDITERRANEO: QUANDO I RAGGI X SVELANO LE STELLE GIOVANI

Attraverso il racconto di una storica sinergia scientifica tra gli Stati Uniti e Palermo, illustreremo due storie fondamentali per l'Osservatorio Astronomico di Palermo, sede dell'Istituto Nazionale di Astrofisica. Mediante le testimonianze dei prof. Salvatore Sciortino (INAF) e Giovanni Peres (UNIPA), scopriremo quando i raggi X svelarono le stelle giovani, rivivendo gli anni pionieristici dei primi telescopi spaziali a raggi X e il contributo cruciale del prof. Giuseppe Vaiana, già direttore dell'Osservatorio palermitano. A seguire, Loredana Prisinzano (INAF) racconterà dal punto di vista astrofisico di quando le stelle giovani svelano i raggi X, illustrando come questa eredità, unita alle moderne osservazioni multibanda, sia diventata la chiave per mappare le culle stellari della nostra Galassia, portando l'eccellenza della ricerca palermitana nel panorama astrofisico internazionale.

#LOGOSCIENZA

20:30 | Palco Regione Siciliana - Main stage

MAYLIS DE KERANGAL: UNA VOCE MEDITERRANEA

Maylis de Kerangal scrive là dove le terre finiscono, i mari cominciano e le vite si mettono in viaggio. La sua parola attraversa corpi, paesaggi e frontiere, trasformando ogni passaggio in un incontro e ogni luogo in una geografia dell'umano. Il Premio PÈLAGOS-BPER celebra la sua voce, capace di abitare il confine e di affidare alla letteratura il coraggio di solcare il mondo.

In dialogo con Andrea Giuseppe Cerra, il Gruppo di lettura Modusvivendi e Nadia Terranova.

Interviene Loredana De Vita, Ufficio Sponsorship & Events di BPER.

Letture di Aurora Peres.

#PELAGOS

21:30 | Palco Regione Siciliana - Main stage

PREMIO BRAVO

Accademia di Belle Arti di Palermo | Premio Nicola Bravo: un riconoscimento dedicato alla memoria di Nicola Bravo, gallerista, editore e promotore della cultura contemporanea, tra i fondatori di Una Marina di Libri e protagonista della scoperta e valorizzazione di giovani talenti. Il premio, promosso dall'Accademia di Belle Arti di Palermo, sarà assegnato a un giovane artista come segno di continuità con quella particolare attenzione alla ricerca, alla sperimentazione e alle nuove generazioni che ha contraddistinto il percorso di Nicola Bravo e della moglie Gemma Insalaco.
Interverranno Demetrio Di Grado, Simone Geraci, Giovanni Proietto, Antonio Cocilio, Gianfranco Marrone, Gaetano Savatteri, Nicola Leo e Francesco Armato. Saranno presenti Antonella Purpura, Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Palermo, Umberto De Paola, Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Palermo, e Daniela Bigi, Docente dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.

#PELAGOS

22:00 | Palco Regione Siciliana - Main stage

CERIMONIA DI CHIUSURA DEL FESTIVAL

Nadia Terranova, Christian Guzzardi, Giovanni Lo Giudice e Marcello Barrale chiudono la prima edizione di *LOGOS - Parole dal Mediterraneo* e danno appuntamento alla prossima edizione.

22:15 | Palco Regione Siciliana - Main stage

GIULIA MEI IN CONCERTO

Cantautrice di origini palermitane, unisce pianismo classico, sonorità indie pop ed elettroniche, dando vita a un pop d'autore ironico, pungente e profondamente attuale. Dopo oltre 60 concerti del tour di *Io della musica non ci ho capito niente*, torna con uno spettacolo rinnovato e una nuova scaletta, nel luogo in cui si sente più a suo agio: il palco. Un incontro tra scrittura, energia e nuove sonorità.

#LOGOSMUSICA

ALLESTIMENTI PER MOSTRE E FIERE

STAMPA DIGITALE

creativa digitale

AGENZIA GRAFICA

PUBBLICITÀ DINAMICA

PRODUZIONI E ALLESTIMENTI PER LA TUA ATTIVITÀ COMMERCIALE

SI PARTE!

PALERMO, VIA CATANIA 14
091 79 31 558
INFO@CREATIVADIGITALE.COM

A CIASCUNO IL SUO

Vincenzo Corona per Fotograph



Lo studente
"Il 110? Tutto merito mio. Lode e bacio accademico, devo ammetterlo, per come ho presentato la tesi"



Il grafico
"Per la verità devo ancora iniziare a lavorarci. Però ho già mandato il corriere per ritirare le stampe. Voi pronti, vero?"



L'editore
"Dunque... Faccia sei chili per Roma, cinque per Bologna e - ma sì, dai - otto chili per Torino. Mi raccomando, eh?"



L'autore
"Zia mi ha promesso che comprerà tutte e cinque le copie... Che emozione!"



Il collaboratore
"Il Capo mi ha abbracciato quando gli ho dato la copia della relazione. Bella!, ha detto. Magari l'avesse pure letta..."



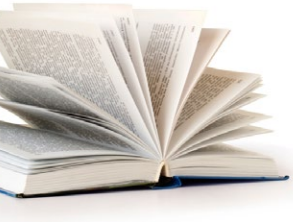
L'influencer
"#Si, #diecicopie, ma #perfavore, #rimangatranoi. Il #cartaceo è così #out... #Condividi?" ❤️🥲❤️❤️



La mamma
"L'invito alla festa di Luigino deve restare memorabile. Quattro anni non si compiono tutti i giorni!"

Dai al tuo lavoro la qualità che merita e scegli la stampa digitale per finalizzarlo. Soltanto **in una copia**, oppure in **quante ne vuoi**, come le vuoi e quando le vuoi. Qualità, flessibilità, rapidità e convenienza sono gli argomenti che ci fanno forti quando si parla di stampa digitale a Palermo.

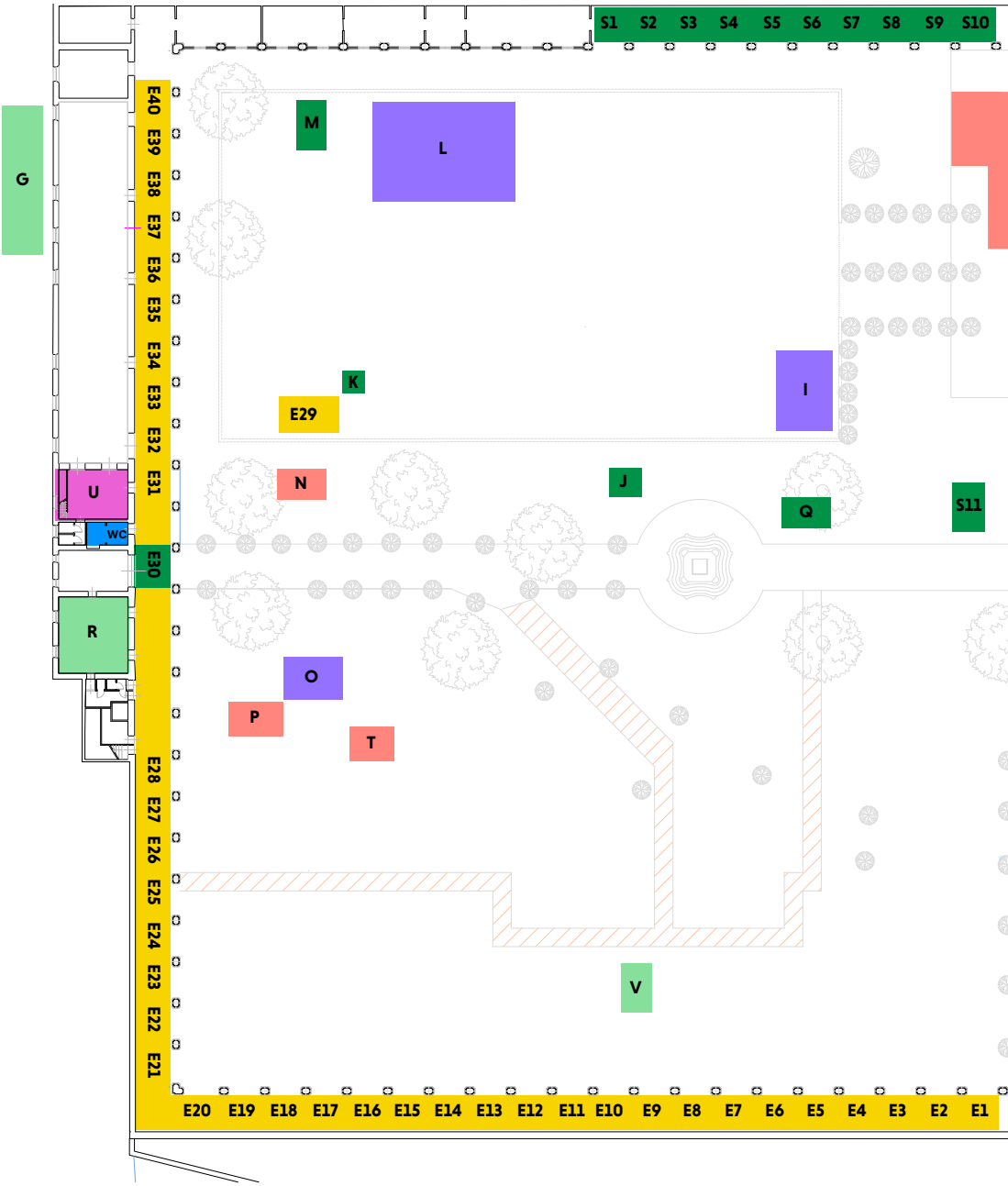
Perché Fotograph, da trent'anni, significa competenza, innovazione tecnologica costante e la disponibilità più completa a servizio di un sempre crescente numero di clienti che trovano in noi un partner affidabile e conveniente per soddisfare ogni singola esigenza di stampa.

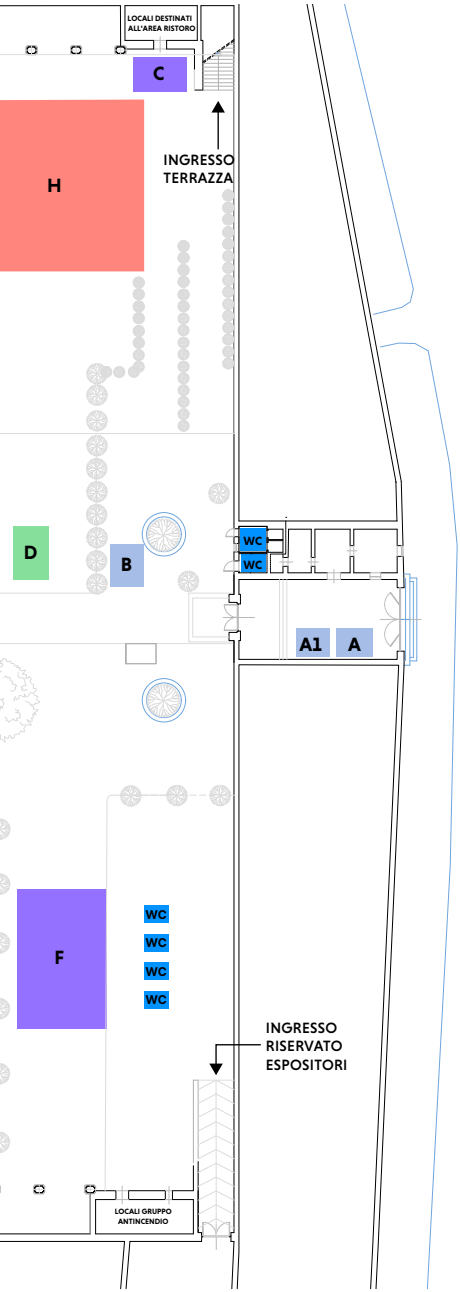


FPH PRINT ON DEMAND
LA STAMPA DIGITALE FACILE, RAPIDA, CONVENIENTE. E DI QUALITÀ

Preventivo gratuito su **www.fotographpalermo.it**

FOTOGRAPH | STAMPATORI DIGITALI | SRL |
A Palermo, in viale delle Alpi, 59 | **091.228862**


S1 S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8 S9 S10
G
E40 E39 E38 E37 E36 E35 E34 E33 E32 E31
E30
E28 E27 E26 E25 E24 E23 E22 E21
E20 E19 E18 E17 E16 E15 E14 E13 E12 E11 E10 E9 E8 E7 E6 E5 E4 E3 E2 E1
M
L
K
E29
I
N
J
Q
S11
U
WC
R
O
P
T
V



- Ticket, accrediti e infopoint
- Palchi principali
- Aree presentazioni e reading
- Editori
- Sponsor ed Expo
- Aree ristoro
- Ufficio stampa
- Servizi igienici

A Ticket Office
A1 Accrediti
B Infopoint
C Palco Confcommercio / ALI Palermo
D Area Skoda / Auto System
E Editori
F Area Kids
G Terrazza Logos (al piano superiore)
H Bar / Ristorante Monsù
I Cucine del Mediterraneo
J Area relax Piumini Danesi
K Chirologa Angie Soleluna
L Palco Regione Siciliana – Main Stage
M Area Regione Siciliana
N Bar Parentesi Letteraria
O Cine-Teatro Tenute Orestiadi
P Winebar Tenute Orestiadi
Q Area Corecom Sicilia
R Spazio Vito D'Anna
S Sponsor
T Crocchia
U Ufficio Stampa
V Area Lumsa

40due edizioni E5
Adelphi E34
Antipodes E7
Arkadia editore E4
ASE – Associazione Siciliana Editori E40
Astarte Edizioni E6
Buk Buk E2
Carlo Saladino Editore E33
Controversi Edizioni E8
Di Girolamo Editore E1
Edizioni Caracol E9
Edizioni Leima E11
Edizioni Lussografica E39
Fazi Editore E32
Glifo Edizioni E13
Gruppo Editoriale Mauri Spagnol E38:

Astoria
Bollati Boringhieri
Chiarelettere
Corbaccio
Duomo Ediciones
Editrice Nord
Garzanti
Guanda
La Coccinella
Longanesi
Magazzini Salani
Newton Compton
Nord-Sud
Orville Press
Ponte alle Grazie
Salani Ape Junior
TEA Limina
Tre60
Vallardi

Il pozzo di Giacobbe E3
il Palindromo E15
Ianieri Edizioni E27
Istituto Poligrafico Europeo E17
Kalós E29
L'Orma Editore E10
Le Fate E19
Librerie Feltrinelli E24
Mar dei Sargassi E28
Medinova E37
Mesogea E21
Navarra Editore E31
Nous E35
Prehistorica Editore E16
Rubbettino E12
Sellerio E26
Splen Edizioni E23
Terra Somnia Editore E20
Timeo E25
Torri del Vento E22
Voland E18
VGS LIBRI E14
66thand2nd E36

ALTRI EDITORI PRESENTI IN FIERA ALLO STAND E29

Avagliano Editore
Babalibri
Bompiani
Carocci editore
Editrice Il Castoro
Editori Laterza
Edizioni e/o
Edizioni ETS
Edizioni Museo Pasqualino
Edizioni Tlon
Edizionidellassenza
Gallucci Editore
Giulio Einaudi editore
Ilsole24ore edizioni
Iperborea
La nave di Teseo
Luca Sossella editore
Molesini Editore Venezia
Mondadori Editore
Neo Edizioni
Neri Pozza
NN Editore
Orecchio Acerbo
Palermo University Press
Paper First
Polidoro
Rizzoli
Siké Edizioni
Slow Food Editore
Tunué
UTET
Zolfo Editore

SPONSOR PRESENTI IN FIERA

ABAPA Accademia Belle Arti Palermo S6

Agenzia Generali Palermo Da Vinci S1

Biblioteca ARS S4

DigitalMakers S7

Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux S3

La Repubblica Palermo S9

Lumsa S5

Salotto lettura Creativa E30

Skoda / Auto System Expo S11

UIL Scuola Sicilia / IRASE S2

Un tè con l'autore / Palazzo del Poeta S8

Vivere Lettere S10

SANTA CROCE

• Dal 1273 •

Il meglio di ognuna lo trovi tutto in una.



ADATTA PER TUTTA LA FAMIGLIA

ACQUA **PURA** & **LEGGERA**

www.acquasantacroce.it

100% BOTTIGLIE RICICLABILI

100% ENERGIA RINNOVABILE

ORGANIZZATORI

logos ASSOCIAZIONE CULTURALE ETS

KALÓS

PARCO VILLA FILIPPINA

CON LA COLLABORAZIONE DI

ASSOCIAZIONE SICILIANA EDITORI

GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO G.P. VIEUSSEUX

corecomsicilia
Comitato regionale per le comunicazioni

CON IL PATROCINIO DI

Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

ARS
Biblioteca dell'Assemblea regionale siciliana

ali associazione librai italiani

Confcommercio
Palermo

ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA

INAF
ISTITUTO NAZIONALE DI ASTROFISICA

SPONSOR

SANTA CROCE

SKODA
Auto System

BARBERA

BPER:

cafe NOIR
food & drink

CASCINO

Colori del Sole

COTTI IN FRAGRANZA

CROCCHIA

DECÒ
gruppoarena.it

Gastronauta
IL RICERCATORE DEL GUSTO

FEDERALBERGHI
PALERMO

GRUPPO
fair
HOTELS

Palazzo del Poeta

GENERALI
Agenzia Generale di Palermo Da Vinci

Foule 30
B&B

Language Centre
International House
Palermo

LUMSA
UNIVERSITÀ

MASTRO 25

MOAK
CAFFÈ

Fiumini Danesi
poco dono

POLARA

SAGRIM

SYGLA

TENUTE ORESTIADI
GIBELLINA

CANTINE ERMES
MOSAICO DI IDENTITÀ

SICILIA
UIL SCUOLA

IRASE

SPONSOR TECNICI

CG EVENTI
PROGETTARE | ALLESTIRE | COMUNICARE

creativa digitale

DIGITAL MAKERS part of PPK

FPH
STAMPATORI DIGITALI.COM

PARENTESI LETTERARIA

MEDIA PARTNER

BALARM

LuciaLibri
Letture Digerite Classici Interviste Anteprime

R Palermo

cronachedigusto

PARTNERSHIP

abapa
accademia belle arti palermo

ADCI
Art Directors Club Italiano

CSC
Centro Sperimentale di Cinematografia
Sicilia

CONSERVATORIO DI MUSICA ALESSANDRO SCARLATTI PALERMO

ARTURO TOSCANINI

FONDAZIONE MESSINA PER LA CULTURA

Libreria Dudi

mammycare

RISO

ottantunocento

land

THESIS
associazione culturale
PORDENONE

Marte

GEMELLAGGI


NEW CONTEMPORARY LANGUAGES FESTIVAL
ANIMA PHIX 12


DEDICA
FESTIVAL
PORDENONE


festadellibro
zafferanaetnea


festival del
pensare
contemporaneo


LE VIE DEI
TESORI


Libri, Autori
e Bouganville


mare di libri


MARZAMEMI
book fest


MERCURIO


PACE
FEST


PALADINO
D'ORO
SPORT FILM
FESTIVAL
AWARD


PIAZZETTA
BAGNASCO


SalinaDocFest


settimana
delle culture
associazione


SOLE
LUNA
DOC
FILM FESTIVAL


Genova
Palazzo
Ducale


ZABOOK

APPUNTI

ŠKODA

SUMMER 1000



Kamiq e Fabia

TAN 0 - Anticipo 0 1.000 € di Extra Bonus Summer

Auto System

NOT A CONVENTIONAL DEALER

Viale Regione Siciliana Nord Ovest **6185**, Palermo

T. 091 206000 | **Whatsapp: 338 7261023**

Esempio ai fini di legge: Škoda Kamiq Your Way 1.0 TSI 95cv. Prezzo di Listino a € 27.150. Prezzo Promozionato a €23.270,00 (chiavi in mano IPT esclusa) con contributo della marca Škoda e delle Concessionarie aderenti all'iniziativa. Offerta valida fino al 30/09/2026 **su vetture in pronta consegna e in caso di sottoscrizione di finanziamento Škoda Clever Value e Extended Warranty da 270€**. Esempio di finanziamento Škoda Clever Value: Anticipo € 0,00 - Finanziamento di € 23.650,00 in 35 rate da € 225,00. Interessi € 0,00 - **TAN 0,00 %** fisso - **TAEG 0,97 %** - Valore Futuro Garantito pari alla Rata Finale di € 15.771,90, per un chilometraggio totale massimo di 30.000 km; in caso di restituzione del veicolo eccedenza chilometrica 0,20 €/km. Spese istruttoria pratica € 390,00 (incluse nell'importo totale del credito) -Importo totale del credito € 23.650,00 - Spese di incasso rata € 3,40/mese. - costo comunicazioni periodiche € 0 (in caso di invio cartaceo, il costo è 1€/anno) - Imposta di bollo/sostitutiva € 59,12 - Importo totale dovuto dal richiedente € 23.834,48. Offerta valida per cliente privato e solo per veicoli in pronta consegna - Gli importi fin qui indicati sono da considerarsi IVA inclusa - Informazioni Europee di Base sul Credito al Consumo, Fogli Informativi e condizioni dei servizi accessori disponibili presso le Concessionarie Škoda. Salvo approvazione Škoda Financial Services. La vettura raffigurata è indicativa della gamma Kamiq e può contenere equipaggiamenti opzionali a pagamento. Consumo di carburante di prova combinato (Min-Max) (l/100 km) 5,7 - 5,9. Emissioni CO_2 ciclo di prova combinato (Min-Max) (g/km) 129 - 134. Dati riferiti a Škoda Kamiq Monte Carlo 1.5 TSI 150CV. I valori indicativi relativi al consumo di carburante e alle emissioni di CO_2 sono rilevati dal Costruttore in base al metodo di omologazione WLTP (Regolamento UE 2017/1151 e ss.mm.ii.). Eventuali equipaggiamenti aggiuntivi, lo stile di guida e altri fattori non tecnici, possono modificare i predetti valori. Per ulteriori informazioni sui predetti valori, vi invitiamo a rivolgervi ai Concessionari Škoda, dove è disponibile gratuitamente presso ogni concessionaria una guida relativa al risparmio di carburante e alle emissioni di CO_2, che riporta i valori inerenti a tutti i nuovi modelli di veicoli. Škoda Financial Services è un marchio commerciale condiviso dalle succursali di Volkswagen Bank GmbH (p. IVA 12513730155) per il credito al consumo, per il leasing finanziario e per i prodotti assicurativi e Volkswagen Leasing GmbH (p. IVA 12549080153) per il noleggio e i piani di manutenzione. Il prodotto Škoda Clever Value è realizzato e distribuito da Volkswagen Bank GmbH.

1,00 €

ISBN 979-12-81956-62-9